AÑO III.—Núm. 783 | EDICION DE 10 PAGINAS | PORTE PAGO | Número suelto: 8 centavos | Buenos Aires, Miércoles 17 de Noviembre de 1915

DIRECCION Y ADMINISTRACION
CORRIENTES 526

Crítica

TELEFONOS
Redacción, 4521 (Avenida)
Administración, 4520 (Avenida)

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

LA VUELTA DE CORDOBA



Hipólito ha vuelto.
Hipólito ha vuelto de Córdoba
como vuelven todos los que al ire toman
pasaje de vuelta,
por lo que potes contingere en Córdoba.
De Córdoba vino,
bajó en el Retiro
seguido de Crotto, de Crotto y de otros,
tomó un automóvil
y se fué a su casa
como se van todos,
como se van siempre todos los que
[viajan
y pronto retornan.
(En esto Hipólito
se parece a muchos que vienen de
o de otros parajes (Córdoba
aunque no hayan luchado contra los
Había en el Retiro [demócratas).
una muchedumbre,
pequeña sin duda, pero bulliciosa,
como siempre cumple
a las muchedumbres que esperan a
que viene de Córdoba. (alguno
Los que tuvieron la suerte
de ver la llegada de Hipólito,
afirman que viene sonriente,
expresivo el rostro
que cubre simbólica boina,
como quien ha ganado en el juego
o tuvo la dicha
de ganar elecciones en Córdoba.
Pero afirman otros,
los fisonomistas, los que son sicólogos,
que hay algo en el rostro,
en el rostro de Hipólito,
de augurio sombrío,
de obscuro pronóstico,
que revela a las claras la historia,
la auténtica historia
de lo que ha acontecido allá en Córdoba
Hipólito no habla,
Hipólito calla la boca
temeroso tal vez de contarnos
lo que pasa en las urnas de Córdoba.
Nadie le ha escuchado
una sola palabra, una sola,
que revele el secreto
de la cívica esfinge de Córdoba.
Que nos saque siquiera de dudas
acerca del rumbo que toma el destino
de Loza y de Borda,
los dos candidatos que quedan tan solos,
tan solos en Córdoba...
Hipólito ha vuelto,
ha vuelto sin pitos ni trompas,
con todos los suyos
que fueran su corte y su escolta.
¡Dios mío! qué solas,
qué solas se quedan las urnas de
[Córdoba!

Las elecciones de Córdoba

IMPRESION DOMINANTE EN LAS ESFERAS POLITICAS

DUDOSO TRIUNFO DEL PRINCIPISMO

La revisión de las urnas empieza a proporcionar datos que permiten anticipar un cómputo más o menos seguro sobre los resultados finales de la elección última, francamente adversos al principismo, considerando las mermas notables de sufragios a su favor comprobadas en las localidades donde se adjudicaban con más confianza el éxito. En efecto, en centros donde los radicales se atribuían antes de la elección de 1.000 a 1.500 votos, apenas les ha correspondido después del comicio, una mitad o una tercera parte de dicha cantidad de votantes, circunstancia que ratifica plenamente nuestra opinión sobre los cálculos alegres que venían forjando, pro domo sua, desde el primer día de la elección.

En las esferas políticas, donde se reflexiona fríamente sobre estas materias, domina la impresión de la derrota inevitable del radicalismo, una vez que se va trasparentando la insinceridad de sus matemáticas, fundamentadas antes en la extravagancia de los entusiasmos partidistas del momento, que en la exactitud propia de la austeridad y seriedad políticas.

Un hecho curioso, que pasará a la historia, es el siguiente: los radicales, relativamente, han tenido que enrostrar escasos cargos en la presente ocasión, por fraudes y coacciones, al oficialismo cordobés, conforme a la usanza pambácida; es que contaban de antemano y cuentan con seguridad, en que el resultado definitivo les concedería el triunfo, el "temido y esperado" triunfo y de ahí su resignación a limitar actualmente su explosión extemporánea de protestas, que quedarán para después, esto es, para cuando su derrota comprobada no deje otras armas en sus manos, que les permita seguir espantando con sus metáforas y truculencias regeneradoras la esquiva opinión del país.

(De nuestros enviados especiales)

LA REVISACION DE LAS URNAS

Córdoba 17, 2 p. m. — En presencia de los fiscales demócratas y radicales, se reanudó esta mañana, a las 9 la revisación de las urnas por la juntaelectoral de la provincia, que preside el doctor Santiago Beltrán.

La revisión se hace por orden alfabético, para procederse sin que se pueda atribuir parcialidad a la junta electoral y sobre todo para establecer un orden que permita hacer las cosas metódicamente.

ABSOLUTA PRESCINDENCIA DE LAS AUTORIDADES PROVINCIALES

Córdoba 17, 2 p. m. — Restablecida por completo la calma, después de los entusiasmos de la jornada electoral, es unánime la opinión sobre la prescindencia absoluta de que dió pruebas el gobierno de Dr. Cárcano, y sobre a ejemplar corrección de las autoridades de toda la provincia en el acto electoral.

Hasta ahora han llegado todas las urnas de los departamentos de la capital, San Javier, Río Seco, Sobremonte, Marcos Juárez, Unión, Colón, Totoral, Tulumba, Río Primero, Santa María, Punilla, Tercero Abajo, Ischilín, San Justo Tercero Arriba, General Roca, Juárez Celman, Río Cuarto, Calamuchita y San Alberto.

Para completar el total de 615, sólo faltan diez urnas, cantidad que se descompone como sigue:

Cruz del Eje, las 2 de La Higuera; Pocho, las 6 de todo el departamento, y Río Segundo, 2 de Calchín.

De todas ellas, y comprobando lo que afirmo en cabeza de este despacho, sólo una mesa de Morteros, departamento de San Justo, está protestada por uno de los fiscales demócratas.

Los dos fiscales radicales piden su aprobación, y el otro demócrata los acompaña.

La protesta se funda en que esa mesa tiene una diferencia de seis votos más en el acta que en la urna.

LAS TRIBULACIONES DE DON HIPOLITO

Córdoba 17, 2 p. m. — El jefe radical y su ad-later el doctor Crotto están como sobre ascuas.

Todos los días y a cada momento anuncian su regreso a Buenos Aires, y minutos después resuelven quedarse en Córdoba hasta que termine el escrutinio.

El doctor Crotto es quien propala los rumores de inmediata partida; pero acto continuo don Hipólito Irigoyen afirma que nunca ha tenido la intención de marcharse.

No se resuelve el jefe del radicalismo a regresar a Buenos Aires con el cuento tártaro de que ha ganado las elecciones, o que, en caso de haberlas perdido, el hecho no ejercería influencias directas sobre la próxima campaña presidencial, que es donde les duele a los radicales.

DON HIPOLITO SE QUEDA

Córdoba 17, 3 p. m. — Confirmo mi telegrama anterior: el Dr. Crotto, que en Córdoba desbarra casi tanto como en el senado nacional, anunció esta mañana que partiría con don Hipólito por el nocturno de esta noche.

Pero después de almuerzo, y temeroso del resultado final, el señor Irigoyen manifestó que como el escrutinio debe empezar el jueves, el señor Irigoyen, él y algunos amigos, prolongarán su estada hasta el jueves o viernes, para conocer el resultado de los primeros departamentos que deben ser escrutados.

Como es muy probable que esta noche a las nueve o mañana por la mañana, a mucho demorar, se inicie el escrutinio, se puede casi asegurar que el viernes por la noche partirán los delegados radicales, conociendo ya la base numérica de los primeros cómputos,—con cuyo conocimiento podrá el señor Irigoyen resolver sobre la actitud,—más o menos resignada,—que ha de asumir a su llegada a Buenos Aires.

MAS SEGURIDADES DEL TRIUNFO DEMOCRATA

Córdoba 17, 3.30 p. m.—El presidente del partido demócrata, Dr. Lisandro de la Torre, es continuamente objeto de manifestaciones de simpatías por parte de sus amigos políticos.

Ello responde a la plena seguridad que hoy se tiene de la completa derrota de los radicales.

En atención a esa seguridad, los delegados demócratas, cumplida su misión en ésta, regresan todos a Buenos Aires.

Pude conversar con el doctor de la Torre momentos antes de su partida, y me aseguró de nuevo que hoy, más que ayer, podía afirmarse que el triunfo del partido demócrata estaba perfectamente definido.

Me agregó que las noticias recibidas de Marcos Juárez, San Justo y otros departamentos que conceptuaban difíciles, eran tan favorables que podían descontarios como seguros para los demócratas.

ALABANZAS AL DOCTOR CARCANO

Córdoba 17, 3.30 p. m. — En todos los partidos que el domingo participaron en la lucha, es unánime la opinión en alabar la conducta del doctor Cárcano, su gobierno y autoridades en general durante las elecciones para gobernador y vice de la provincia.

Un diario de ésta, que no está enrolado en el oficialismo, dice en su edición de hoy, que en vista de que los partidos no tienen que hacer objeción respecto de la legalidad del acto, los dirigentes están en la obligación ineludible de contraer un compromiso de honor para que, cualquiera que sea el resultado que arrojen las urnas, los electores no pongan trabas a la constitución y funcionamiento del colegio electoral que ha de proclamar la fórmula del futuro gobierno de la provincia.

Con este motivo se recuerda lo ocurrido el año 1912, cuando la elección que dió por resultado la exaltación del doctor Cárcano al gobierno.

En cuanto a la opinión general del público, se comenta con sorpresa, dadas las viejas y malas costumbres, que no haya observada más que una mesa hasta ahora, lo que da la impresión más concluyente sobre el acto realizado el domingo.

Cabral — Basterra.

Brazileiradas

El reciente "raid" realizado por los aeronautas argentinos Bradley y Zuloaga hasta la república del Brasil, ha demostrado un vez más lo que hay de verdad y consistencia en la política del A. B. C. A pesar de la discreción, que guardan nuestros distinguidos compatriotas, sus referencias dan clara idea de la forma en que han sido tratados por los brazileiros. Excepción hecha de algunas personas distinguidas, el pueblo brazileiro encontró una favorable oportunidad de hacer sentir a los viajeros su animosidad hacia todo lo argentino. La plebe de Porto Alegre se amotinaba en las calles en demostraciones hostiles hacia nuestros compatriotas. Algunos diarios escritos por mano mulata osaron llamarlos "espionantas", acompañando este calificativo de ofensivos dicterios para nuestro país. En todas partes, hasta su entrada a territorio uruguayo, los aeronautas argentinos fueron perseguidos por la sorda hostilidad de la plebe brazileira y de ese híbrido periodismo de la campaña brazileira en donde se avistan las delatoras n tas asomando tras de la prensa de imprimir.

¡Espionantas! Sólo a la plebe brazileira puede resultar incomprensible la gallardía desinteresada del nuestros sportsman. Sólo conciben el propósito de espiar en caballeros de sangre blanca que realizan una hazaña deportiva para lustre del deporte mismo y como prueba de la calidad de la raza. ¿Y a espiar qué, irían los aeronautas argentinos? ¿A descubrir el régimen interno de la armada brazileira, su organización y su potencialidad? Ya nos la hizo conocer Joao Cándido. ¿A reconocer la admirable preparación y disciplina de su ejército? Bien elocuentemente nos hablan de ellas esas periódicas sublevaciones del elemento armado, esos comités de oficiales que echan sus sables en la política del país...

De todos modos, esta nueva "brazileirada" viene a tiempo para servir de corolario a las estrepitosas efusiones del A. B. C.

UNA INSTITUCION INNECESARIA

NECESIDAD DE SUPRIMIRLA

Deplora el monstruo, con su habitual sutileza, el excesivo desarrollo cobrado por el abigeato en los territorios del sur, y, a guisa de remedio, arguye la urgente "necesidad de suprimirlo"... Excelente propósito, sin duda, por cuanto tiende a asegurar a los pobladores de las zonas apartadas del país, el más fértil usufructo del fruto de los propios afanes, que así se desplazan a lejanas y arduas empresas de conquista, cuyos resultados interesa primordialmente estimular a la nación.

"Pioners" de nuestra riqueza llamóseles hoy y siempre a los ganaderos de los territorios del sur, premiando en tan plausible forma su denuedo, vigoroso como un ariete, fecundo como un maná en la pujanza de su esfuerzo elaborador de nuevos valores económicos para el país. Soldados de vanguardia, al modo de esos valientes legionarios que repuntaron a punta de lanza las indiadas bravas a los límites más lejanos de nuestro territorio, despejando el suelo de malones, los ganaderos del sur atraen sobre sí, como una mirada de benignidad olímpica, las enteras simpatías del monstruo que, con penetración propia de su especie, se aviene a sugerir en beneficio de aquellos, eficientes remedios que determinen y aseguren su más fértil prosperidad. Es así como propone, sin más trámite, la "supresión" del abigeato, que en terminología criolla significa cuerear de lo ajeno.

Por lo visto, el abigeato constituye para el monstruo algo semejante a una institución, que reputa desde luego innecesaria a los ganaderos, opinión que probablemente no compartirán los cuatreros, que cifran su buen vivir en la amplitud e intensidad de tan remunerativa explotación económica.

Hasta el presente habíamos considerado el abigeato como una plaga engendrada,—ya en la delincuencia, ya en la miseria,—pasible de represión por los medios usuales que el régimen social ha creado para la propia defensa, pero ignorábamos que pudiera decidirse su "supresión" en cualquier momento, así como se suprime de un presupuesto una escuela o una estafeta.

Sin embargo, las monstruosas sugestiones nos pone en un estado de duda cruel: es el caso de reflexionar si, de la misma manera que puede "suprimirse" el abigeato, no pudiera hacerse otro tanto con ese género infinito de anomalías que perjudican, moral y materialmente al país, tales como la suficiencia gramataria del monstruo y el pambácido ,por ejemplo, que son verdaderas delincuencias en poblado, perpetradas a vista y paciencia de las autoridades.

¡AQUEL SEÑOR MERCADO..

Bien dicen que cada cuadro requiere su adecuado marco; cada chaleco sus botones y... cada Mercado su Catamarca. Algo semejante a lo que enseña el proverbio criollo: arreglado al rancho es el carancho... Veamos si no lo que ocurre con el señor Mercado, prócer catamarqueño. En la capital el señor Mercado no pasó de obtener una risueña popularidad de tilco. Personaje mediterráneo y provincial, no abultaba políticamente más que una zanahoria cualquiera. Su medalla de diputado se cotizaba apenas en las pendencias callejeras con los "chauffeurs" o en las oficinas públicas a las cuales acudía asiduamente en cumplimiento de encargos recibidos de su provincia. Nadie lo tomaba en serio al señor Mercado ni en el hotel en que se alojaba. Pero vuelve el hombre a Catamarca, se hace radical y ya está ocupando con su actuación todos los telegramas que reciben de allá nuestros colegas. Alrededor de la pomposa personalidad del señor Mercado gira la actualidad política catamarqueña. Los gestos del señor Mercado, sus palabras, sus actitudes, su risa y su malhumor adquieren el valor de hechos sensacionales. Por lo pronto, la ambición del señor Mercado trae convulso al mundo político de Catamarca. Porque el señor Mercado, que ingresó al radicalismo como simple soldado, se dió de alta llevando guardado en la mochila, a la manera de un soldado de Napoleón, el bastón de mariscal. Por ser más exactos, la banda de gobernador. Quiere el señor Mercado gobernar en su provincia como la han hecho tantos otros como él. Para eso era oficialista en Catamarca, se hizo conservador más tarde en Buenos Aires y se "bandeó" después a los radicales. Como se ve, el señor Mercado es consecuente consigo mismo y no defecciona del servicio de sus ambiciones. Lleno de un sagrado egoísmo balcánico, el señor Mercado será gobernador... o se hará demócrata progresista o cualquier otra cosa que le convenga. Entretanto llena a Catamarca con el estruendo de sus ambiciones. Es decir que allí ha vuelto a ser mercado cuando aquí pasaba apenas como una calabaza cualquiera...

Nauta en casa

Después de realizar un laborioso crucero por su estancia de Entre Ríos, ha regresado el vicealmirante Sáenz Valiente. Desde hoy enarbola nuevamente su insignia en el ministerio de marina. Vuelve el vicealmirante sereno y modesto como se fué. Durante su estada en el fondo agrario se ha familiarizado con el nuevo grado; como quien dice, se ha acostumbrado a permanecer sin marearse en la cofa del palo mayor. Sabe que ganó sus galones en buena lid y sus agrestes meditaciones le han nutrido de filosófica benevolencia para apreciar la malignidad de los hombres. Y aunque no lo dice, puede esperarse que sus reflexiones redundarán en provecho de la armada. Muchos y fundamentales proyectos debe haber madurado el vicealmirante, cuando bajo el alero de "las casas", tendido cómodamente en un catre, a la hora de la siesta, dejaba vagabundear su creadora fantasía por los ilimitados mares de su imaginación, en tanto la cigarra cantaba en el bosquecillo cercano y balaban proféticas pécoras en las verdes praderas. No pertenece al vicealmirante a esa categoría de hombres que reposan para oxidarse en el ocio. Sus descansos son como las estadías de los barcos en los puertos: ocasiones para aprovisionarse a fin de continuar viaje...

Buen mozo, tostado, expansivo, como quien regresa de una larga travesía, el vicealmirante arribó hoy en la Casa Rosada, visitando inmediatamente a todos sus colegas. Por fortuna para el país, porque con el piloto en casa, la nave del estado' marchará sin contratiempos...

La cruzada contra los imperios centrales

CARTAS DE ITALIA

(De nuestro corresponsal especial)

Bordighera, octubre 12 1915.

Sería inútil disimular que ha causado inmensa y penosa impresión en Italia, los últimos acontecimientos balcánicos. Después de la rotura de relaciones diplomáticas con Bulgaria y la inminente declaración de guerra de ésta a Servia, lo que aún causó más estupor ha sido el golpe de escena de la Grecia, dimisión del gabinete Venizelos y formación de uno nuevo, del todo simpatizante a los imperios centrales, con Gumaris, bien conocido por sus ideas "teutónicas".

Debemos francamente confesar, que desde estos terribles catorce meses de fuego y sangre que aflige Europa, es el más rudo golpe que deberán soportar los países que defienden la libertad y justicia.

Sin duda alguna la cuadruplice habrá tomado las precauciones necesarias para impedir la marcha de los austro-alemanes a través de la Servia y con mira a reunirse con la Turquía; si los austro-alemanes llegaran a ese resultado, sería desastroso, pues se unirían así, desde Anversa a Constantinopla, del mar Negro al Oriente!... Sí, pero se sabe ya que numerosas fuerzas franco inglesas se han unido con el ejército servio e irán todavía muchísimos más, para igualar al menos la cantidad en hombres de la nueva enemiga: Bulgaria. Así queu otra vez el sueño del kaiser de dominar el mundo no será.

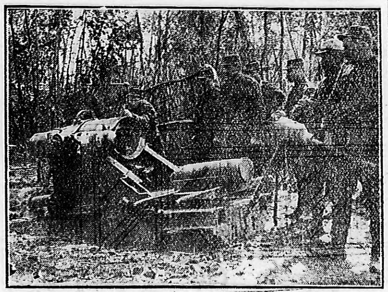
En cuanto a Grecia, es absolutamente imposible prever si continuará a quedar neutral o bien entrará en lucha franca de uno o de otro bando de los países beligerantes. ¿Qui lo sa?

Milagro quien pudiera ser profeta de esas naciones balcánicas, hoy blanco mañana negro.

Lo que es indudable es que esta nueva guerra con la Bulgaria tendrá por consecuencia de hacer durar un par de meses todavía este gran conflicto; pero de ninguna manera influirá en el resultado final de la victoria de las naciones que han jurado liberar al heroico al sublime, al martir pueblo belga.

Gastón Duanyer.

NOTAS GRAFICAS DE LA GUERRA



Cargando un 220



Rimanhica en acción

Los excesos alemanes en Alsacia

Ya se ha reunido los elementos de una información ulterior relativa al territorio alsaciano semejante a las que se practicaron en Bélgica y el norte de Francia. Su número es imponente. He aquí algunos fragmentos del legajo:

El mes de agosto de 1914, los alemanes llegaron a H... No había allí franceses, pero sí un hermoso palacete sin guardián el chalet G... Todo fué sistemáticamente saqueado, roto, hendido. Quebrantaron los muebles antiguos y laceraron, pinchándoles los ojos incluso, los retratos de familia.

Se abrió en seguida una información y el propietario denunció el hecho.

Se le repuso así (el documento existe) por un alto funcionario alemán: "Se disculpa el caso por cuanto que los soldados se creían en Francia y creían que la casa pertenecía a un general francés". (sic).

Tras la ocupación por los franceses de S. M., un batallón se adelantó demasiado lejos y ocupó por momento algunas granjas, que hubo de evacuar a poco ante la llegada de fuerzas enemigas superiores. Los soldados alemanes, furiosos, incendiaron las granjas para castigar a los labradores. Se pudo ver en los establos el ganado carbonizado; todavía retenían a los animales las cadenas. Un aldeano asistió, desde su escondite, a esta escena: el labrador B., al ver su granja incendiada, salió de la bodega. Fué prendido, atado al tronco de un árbol y fusilado inmediatamente. Su hija, de quince o de diez y seis años, que salió tras su padre de la casa en llamas, "fué muerta por un oficial, que le atravesó el pecho con su propio sable" (textual). El hijo de catorce años, fué conducido a pie, calzado de babuchas, hacia B., en donde se hallaba el estado mayor alemán. El muchacho estaba al cabo de fuerzas. Sus pies, ensangrentados, se abrían. Suplicó que se le dejase descansar un poco.

Los soldados lo colocaron contra un árbol y lo mataron a tiros con sus fusiles. Muchas horas después fueron a recoger y enterrar a la víctima personas de B. El cadáver de la joven permaneció mucho tiempo insepulto. De esta honrada familia solo quedan la madre, que se ha vuelto loca, y un niño de poca edad.

El exterminio de un pueblo

Sabido es que después de las matanzas de Armenia organizadas por el sultán Abdul Hamid, el gobierno alemán cubrió con su protección al sultán y anuló todos los esfuerzos hechos para reaccionar contra la exterminación del pueblo alemán. Poco después, el emperador de Alemania visitó al sultán y le hizo protestas de amistad.

El gobierno Joven-turco reanuda ahora las matanzas de Armenia de manera más sistemática sin que sus aliados austriacos o alemanes lo impidan.

El "Journal de Genéve", cuya prudencia es conocida, da a este respecto los siguientes detalles en su número del 9 de septiembre de 1915:

Bajo Abdul-Hamid, que vive todavía y que desde su palacio del Bósforo asiste al renacimiento de su programa, las matanzas se limitaron a determinadas localidades. Hoy es el pueblo entero, allí donde more, en todo el territorio otomano, lo que se quiere aniquilar. El mismo Ever bajá lo declaró con cínica sonrisa.

Recogimos con gran prudencia y reserva las primeras noticias de Armenia. Sabemos con cuán grande facilidad cunden ahora las noticias infundiosas. Por desgracia, los informes que poseemos y que en parte publicamos, no dejan lugar a dudas. La hazaña está en vías de realización.

Se ha decretado por acuerdo del Comité Joven-turco, por Enver bajá, ministro de la guerra la deportación de la población armenia de Cilicia y Anatolia a los desiertos de Arabia, al sur del ferrocarril de Bagdad.

Las provincias o vilayatos de Terebizonda, Erzerún, Givas, Bitlis, Karput, Diarbekir y Adana han sido enteramente evacuados. En la provincia de Ismid, la operación está acabándose: Hasta la fecha, sólo se perdonó a los armenios de Constantinopla, de Esmirna y de la ciudad de Adana, los que están diseminados fuera del territorio armenio y 250.000 habitantes del vilayato de Van, que huyeron al Cáucaso.

Resulta además de testimonios seguros que cientos de miles de armenios han sido degollados desde la proclamación de la guerra santa hasta la fecha y centenares de miles han sido convertidos por la fuerza al islamismo. Los hombres válidos han sido alistados por fuerza para la guerra, y no pueden siquiera defender sus hogares. Desarmados, ocupados en la construcción de caminos, muchos de ellos han sido fusilados por sus propios compañeros armados. Los armenios deportados a los desiertos de Arabia no son más que un rebaño miserable de viejos, de mujeres y de niños, empujados hacia adelante bajo el látigo de los gendarmes. Esta deportación no es más que una matanza disfrazada.

Para impedir que los armenios dejasen oír su grito de espanto, se detuvo, en la noche del 28 al 29 de abril, en Constantinopla, a sus jefes intelectuales, diputados, escritores, médicos y profesores. Se les condujo al interior, a Konia, Angora, Diabekir. Lo mismo se hizo con las demás poblaciones importantes.

Las deportaciones y matanzas en masa de armenios comenzaron el 20 de mayo. Se les ha dado a las familias algunas horas escasas para dejar sus casas. Se calcula que sólo la cuarta parte de esos desgraciados llegó a su destino. Los demás o murieron o fueron degollados en el camino.

Crueldades alemanas

Cómo se trata a los heridos rusos

Uno de los tres representantes de la Cruz Roja inglesa en Servia que regresaba a Inglaterra por Rusia, asistió a un canje de prisioneros heridos entre Rusia y Alemania.

Lamento profundamente, ha dicho, que no hayan visto lo que yo ví representantes de los países neutrales. Los prisioneros rusos devueltos por Alemania han sido transportados a Tornea en grandes barcazas y por grupos de doscientos hombres. Los prisioneros devueltos por Rusia son transportados en ferrocarril a Tornea y entregados en Haparanda a las autoridades suecas.

Asistí al desembarco de cuatro barcos de prisioneros rusos, de unos siete u ochocientos en junto, y conversé con muchos de ellos.

Imposible hallar palabras con qué describir el horror de la escena a que asistí en Tornea. Se había hecho lo posible para darle un aire de fiesta al regreso de los prisioneros a su tierra. Al desembarco asistía numerosa tropa rusa. Un comité de notables esperaba a los prisioneros. Ondeaban las banderas y se agolpaba la muchedumbre para aclamar a los repatriados. Llegaron al cabo y en mi vida olvidaré ese espectáculo.

Los seres que se arrastraban fuera del barco no tenían ya aspecto humano. No se puede imaginar nada más conmovedor. Avanzaban encorvados, con paso vacilante, todos vestían puros andrajos. Ninguno llevaba completo su uniforme. Algunos carecían de camisa y muchos de calcetines. Creo que no había un par de botas completo. Algunos mutilados e inútiles se apoyaban en muletas hechas con tapas de cajones. Los menos débiles ayudaban a caminar a otros. Todos estaban en el grado extremo de macritud. Algunos han perdido la memoria. Avanzaban lentamente, penosamente, con los ojos fijos en el suelo sin sonrisas, sin agitar las manos ni lanzar un grito para contestar a las aclamaciones. Y cuando se acercaron a la muchedumbre, cesaron las aclamaciones y la procesión continuó en silencio. Unicamente la falta de cuidados y de alimentos pudo reducir a aquellas criaturas al estado en que las ví. Más de sesenta de entre los doscientos de un grupo estaban tuberculosos.

Las ambiciones del ministro alemán de colonias

El ministro alemán de Colonias, doctor Golf, ha escrito, con destino a un "Calendario Nacional", que aparecerá en breve bajo la dirección del escritor imperialista doctor Pablo Rohrbach una introducción que vale por un verdadero programa. Héla aquí:

Dada la situación política y económica de Alemania, nos parece indispensable que después del fin de la guerra, "sean mantenidas y ensanchadas nuestras posesiones coloniales", fueren los que fueren los ensanches territoriales obtenidos en Europa y la nueva modificación de las relaciones reciprocas entre los Estados europeos. Para quien conoce las cuestiones económicas no son necesarias pruebas especiales, pero hasta él se sorprenderá al ver expresada en números la "importancia" extraordinaria que tiene la posesión de colonias para un estado moderno.

"Las necesidades de Alemania en productos coloniales se elevan a varios miles de millones. Las colonias que hasta ahora poseíamos, no pueden cubrir más que una parte ínfima de esos materiales, sobre poco más o menos el tres por ciento". Se puede suponer que después de esta guerra aumentarán las tendencias favorables al desenvolvimiento de la política colonial moderna. Las grandes potencias coloniales no sólo aspirarán a ensanchar sus posiciones, sino que se esforzarán también, a causa de la agravación de los antagonismos nacionales en concentrar, en lo posible, los capitales, la producción en materias primas y el comercio de ultramar en sus propias colonias.

"Los imperios coloniales tan aptos para la defensa como sea posible, capaces de completar nuestras fuerzas económicas, constituirán probablemente la solución político-colonial después de la guerra". Menester será dedicar atenciones especiales a nuestra economía popular. No debemos dejarnos intimidar en lo tocante a la realización de nuestra política colonial, incluso si una parte de nuestras posesiones coloniales caen temporariamente bajo el peso de fuerzas superiores. "Per aspera ad astra".

Así, pues, no le bastarán a Alemania extensas anexiones en Europa. Bélgica, una parte del Norte y del Este de Francia, Polonia y las provincias bálticas no satisfarán su apetito. Necesita además un imperio colonial "d'un seul tenant".

Cuando se hace un paralelo entre estas exigencias y los mapas de Africa, que los pangermanistas trazaban el año pasado, en las que las posesiones francesas, belgas, inglesas y portuguesas eran puestas a contribución para constituir un gran imperio alemán africano, el lenguaje del ministro se aclara completamente. Alemania "tiene necesidad" de ese inmenso imperio colonial alemán: por lo tanto, lo tomará.

LA "KULTUR" Del Canadá

TRES PREGUNTAS DE ACTUALIDAD

¿POR QUE LA MAYORIA DE LOS ESPAÑOLES SON PARTIDARIOS DE ALEMANIA?

CRITICA invita a sus lectores a contestar a nuestra encuesta

A excepción del elemento liberal avanzado, y del rey, cuya joven imaginación le lleva a admirar en esta gran epopeya la fuerza y el genio de la raza latina, todo el mundo es germanófilo en España.

Es esto un fenómeno que nos interesa directamente y que debemos estudiar con cariño.

¿Por qué España, tan gentil, por característica de raza; por qué España, patria de Don Quijote, se ha puesto de parte del positivismo alemán, que significa la contradicción más flagrante al idealismo histórico español? Gabriel Alomar, el gran escritor español, refiriéndose a la decadencia de esa madre étnica de los países sudamericanos, dice que la admiración de España por la brutal exhibición de fuerzas alemanas, no es otra cosa que el respeto que en los órdenes de la naturaleza siente la hembra por el macho: esto es, la fuerza pasiva por la actividad exhuberante y dinámica.

Lejos estamos de hacernos solidarios de las palabras viriles del gran escritor. Pero no cabe duda que si fuera otro país y no España el que demostrara una tal parcialidad por la bárbara Germania, ya nuestra condenación hubiera sido clara y categórica. Pero España, aunque no sea más que por sus siglos clásicos, tiene para nosotros todo el valor romántico de las grandes cosas que fueron. Y por más que buscamos, no se encuentra la vinculación histórica ni de raza que pueda provocar esa simpatía. De ahí nuestra encuesta, que concretaremos en tres preguntas:

1.a—España, ¿es germanófila?

2.a—¿Qué razones tendría España para ser germanófila?

3.a—Desde el punto de vista de las propias conveniencias, de la raza, y de la Historia ¿le conviene a España el triunfo de Alemania?

Las respuestas no deben ocupar mayor espacio que media columna de CRITICA. Las respuestas más interesantes, en el concepto de la dirección, se publicarán en un folleto que será vendido a total beneficio de la Cruz Roja de los aliados.

Las contestaciones deben venir en un sobre que diga: "Encuesta-España".

Un manifiesto episcopal

En el último número del "Correspondant", revista católica conocidísima, publicó un documento firmado por el señor Chapon, arzobispo de Niza, y que lleva por título: "Francia y Alemania ante la doctrina cristiana sobre la guerra."

El autor recuerda en él desde luego que los obispos de Francia han afirmado que no sería una paz digna de ese nombre la que no entrañase la reparación debida al derecho y garantías para el porvenir. Para hablar así bastábales ser franceses.

Pero es como obispo ahora, como representante del cristianismo (y en esto finca la originalidad el gesto), como el obispo de Niza quiere elevar la voz contra Alemania. Observa la ofensiva alemana. Alvierte que está inspirada por una doctrina, y esa doctrina, la condena. Los católicos de los países neutrales se dejan engañar por la explotación de la religión por los alemanes.

El obispo quiere ilustrarlos. Ahí está la importancia de su manifiesto. No acepta la afirmación de que Alemania es una gran potencia religiosa.

El obispo le instruye luego un proceso de idolatría al pangermanismo. Declara que el Dios alemán es un Dios falso, un Moloch germanizado.

Pero volviéndose hacia los católicos de los países neutrales, les hace saber que para que los católicos puedan ir a remolque del pangermanismo, menester es que hayan olvidado totalmente los Evangelios y las enseñanzas de la Iglesia.

El escritor opone enseguida a Alemania la nación francesa, que manifiesta como respetuosa para él con el derecho de las personas y de los pueblos y siempre presta a salir en defensa de esos dos derechos.

Se complace en repetir la fórmula de los maestros de escuela franceses en su respuesta a los maestros de escuela alemanes: "La France est amenée á valoir par le Droit et pour le Droit."

Singulares inexactitudes

No creíamos que el sistema de falsas noticias, tan floreciente en Alemania, al principio de la guera, estaba desde hace algún tiempo un poco abandonado:

Nos engañábamos: la "Gaceta de Francfort" ha publicado últimamente una estadística de los territorios ocupados por la tropa alemana. Se lee con admiración que "entre el 12 de junio y el 10 de agosto de 1915, la extensión de terreno ocupada por los alemanes en Francia aumentó en 250 kilómetros cuadrados."

¿En dónde pudo acontecer esa conquista de la cual nadie sabe nada?

Contestando a nuestra "enquete"

1o. El pueblo español es germanófilo en su gran mayoría, constituyendo una excepción un reducido grupo de intelectuales liberales. Es muy probable que si España tuviera sus costas bien defendidas y contara con una flota poderosa, demostraría sus simpatías en una forma más positiva.

2o. Nunca ha sido España verdadera amiga de Inglaterra ni de Francia. A pesar de los dos siglos transcurridos desde que la Gran Bretaña le ha arrebatado a Gibraltar, la herida, antes que cicatrizarse, se ha exacerbado. (Respecto a Francia, la cuestión de Marruecos no ha contribuído a disipar el recuerdo del 2 de mayo.

Alemania ha dado a España a su gran emperador Carlos V, que la llevó a la cumbre de su grandeza. El descenso se inició luego, por obra principalmente de Inglaterra, durante el reinado de Felipe II.

Es natural y lógico que, el país donde la teocracia y el absolutismo consiguieron imponerse a todo; donde Domingo de Guzmán e Iñigo de Loyola encontraron a muchedumbres de prosélitos posternados ante los Autos de Fe y la ley de la obediencia ciega; donde la cruz y la espada formaban un solo emblema, es muy natural, repetimos, que no se sienta muy inclinado, a asistir complacido, al triunfo de los paladines de la democracia y del liberalismo.

Es también oportuno no olvidar que los únicos jefes de Estado que no han visitado a Roma, a Roma-capital de Italia, son el emperador de Austria y el rey de España.

3o. El triunfo de Alemania colocaría a España en muy precaria situación, porque los teutones victoriosos no se detendrían en su marcha triunfal hacia el mediodía de Europa. Aunque tal hecho no se produjera, quedaría España completamente a merced del Imperio Germánico.

Manuel Frascara.



LOS LAPICES DE LOS HUMORISTAS COMENTAN LA GRAN GUERRA



—Tiene un gusto raro esto que te han enviado del Senegal. ¿No serán hígados de boche?



El mariscal de madera:
El káiser encuentra que han hecho un poco grande la estatua de Hindenburg.



—Usted dice que no es pesimista. ¿Y el año pasado por qué se fué a Burdeos?
—Miente; no fuí más que hasta Angulema.



Alrededores de París:
—¿Oye usted? Es el cañón, cuyo ruído se siente a más de 100 kilómetros.
—Pero si es la criada que bate las alfombras.
—¡Qué poco práctica eres!



—Este año de guerra no hemos gastado más que 12 mil francos.
—Muy bien.
—Entonces no me explico cómo los otros años no nos bastaban 30 mil.
(De "L'Illustration", de París).

DEL AMBIENTE

RECOGIENDO UNA CHARLA

La escena se desarrolla en un tranvía. Dos únicos personajes tienen a su cargo la acción. Vamos a describirlos.

El uno es un jovencito que oscila entre los diez y seis y diez y siete años. Es morocho tirando a mulato; tuerto del ojo izquierdo y ñato, muy ñato, tanto como puede serlo un sujeto a quien le abollan la nariz de un garrotazo. Tiene el cabello blondo y las uñas obscuras. Además, es gangoso.

Su compañero representa cuarenta inviernos. Resulta un tipo común, cuya descripción no vale la pena. Lo único



que le notamos de particular son los calcetines: mientras el uno es violeta con bordados crema, el otro es carmesí con vivos canela. Tal vez sea moda...

Habla el más joven:

—Es necesario convencerse o reventar: nosotros los radicales tenemos un pulmón de hipopótamo, y donde quiera que soplamos, muñeco al suelo.

—Su comparación zoológica parece un poco descortés.

—Usted no entiende un pito de estas cosas. Mis sentidos figurados son de una deliciosa condición literaria.

—Perdón.

—Eso del hipopótamo lo dije en un discurso en Córdoba, y gustó tanto que me sacaron en andas.

—Puede ser que los oyentes estuvieran mamaos y...

—No, señor, estaban tan frescos como un sorbete. Lo que hay es que mi elocuencia obra sobre el entendimiento como si fuera un rodillo. Las palabras que vomita mi verbo aplanan las inteligencias.

—Es usted encantadoramente pesado.

—Así no más. Don Hipólito dice que tengo un talento semejante al radium. El que se atreve a mirarlo de cerca se quema totalmente.

—No se fíe demasiado del señor Irigoyen; observe que a veces tiene las chitas en las entendederas.

—Le amo, y el amor es ciego. Yo venero a don Hipólito como a la quintaesencia de la perfección humana. Hasta cuando bosteza se me antoja grande. ¿entiende?

—Muy bien; ahora, dígame: ¿de qué hablaba usted cuando discurseaba en Córdoba?

—¿Cómo?

—Preguntaba de qué argumentos se sirvió.

—¡Ah! En primer lugar, atacaba al adversario, desnudándolo...

—... desnudándolo en el análisis de su condición política.

—Me tranquilizo.

—Arremetía contra los demócratas llamándolos esquimales, cocoliches, mirditas...

—¿Qué?

—Mirditas.

—Vuelvo a tranquilizarme.

—Bueno; después le daba a la manivela del organillo donde guardamos la música de los propios elogios. Afirmaba, sin reirme, que los radicales éramos hijos de Dios, venidos en misión especial para regenerar a una punta de ricos tipos a quienes el campo se les había hecho orégano.

—Y, ¿nunca le tiraban con una zanahoria?

—No, señor; los cordobeses son regularmente amarretes. Apenas si una que otra vez me proyectaron un inofensivo pegote de barro.

—¡Qué amables ciudadanos! Continúe... continúe.

—Mis peroraciones tuvieron éxito en todas partes. Me hice inmediatamente popular. Mientras en algunos departamentos me conocían por el Tuerto Monada, en otros me apodaban el Ñato Angelical.

—¡Cuánta grandeza!

—No puedo quejarme; he regresado triunfador y bien comido.

—Que aproveche.

—Ahora me dedico a cazar adherentes para el partido. Por cada individuo que convierto me dan un vale por un almuerzo.

—En fija, se morirá usted de hambre.

—No crea, rubio. Y a propósito, ¿no quiere usted hacerse radical?

—Mi queridísimo Tuerto Monada, si aprecia usted en algo el ojo que le queda, le aconsejo que se mande mudar dulcemente...

SOBERANIA PAMBACICA

UN CURIOSO CASO MARITIMO-COMUNAL

"El pambácido es soberano", expresa el artículo 1o. de la constitución principista. Soberanía derramada copiosamente sobre la espantada opinión del país, en forma de credo, de causa, de principios, de discursos, de manifiestos, de adhesiones, de metáforas, de niñas, de literaturas, de sediciones, de miserabilidades, de regeneraciones, de limbos, de milongas, de profecías, de constancias, de telegramas, de comités, de vacadas, de protestas, de martirios, de establos, de evangelios, de ocarinas, de filosofías, de intrigas, de muertos, de heridos, de fraudes, de asaltos, de trombones, de violaciones, de constituciones, de instituciones, de canciones con música patética y malevá de arrabal. Todo el ímpetu frenético de "delirium tremens", como "caótica tempestad deshecha en relinchos sobre las crenchas hirsutas de la crinada selva wagneriana". (Metáfora rifi-tica).

La constitución principista puede, indiscutiblemente, sancionar esa soberanía cuanto a la virtualización del propio régimen; pero en saliéndose de tales límites, no le vemos qué derecho le asiste para meterse a escarbar en huerto ajeno, que, con respecto al radicalismo, lo es el país en su integridad.

Vamos a explicar el caso que motiva estas reflexiones para que el lector extraiga al respecto la filosofía que mejor le plazca. Corrientes tiene un subprefecto marítimo, funcionario nacional y tiene a la par, por rara coincidencia un intendente municipal, este último representante de la comuna de Vera y Aragón, a los efectos del gobierno de la ciudad. Demás está decir que allá, como en Pambacidópolis, se goza de perfecta autonomía del régimen municipal, no teniendo ni medio que ver ni hacer el poder federal con las cosas del orden comunal de la urbe guaraní.

Ahora bien; con ocasión de las recientes elecciones de Córdoba, los rotativos pambácidos de Corrientes lanzaron boletines a millares, consignando el "esperado y temido" triunfo principista en la docta; los tales chubascos informativos fueron anunciados, como es de práctica, por atronadoras bombas radicales, de pólvora sonora y fulgurante. Aquí está la cosa: ¡ojo!

Para lanzar dichas bombas, los principistas guaraníes en vez de oblar el correspondiente impuesto en las arcas del tesoro comunal para la impunidad de su delito, resolvieron solicitar para ello permiso del subprefecto marítimo, permiso que les fué concedido con carácter de legislación federal.

Corrientes tiene, pues, de hoy en adelante, un intendente que no gobierna la comuna; y sí un subprefecto marítimo que interviene en el gobierno municipal, merced a las atribuciones que concede a sus propincuos el artículo 1o. de la carta fundamental del principismo y que dice: "Art. 1o.—El pambácido es soberano..."

Al margen de las horas

(Del libro de Ricardo del Campo de este título, del que nos ocuparemos en otro número).



EXTRA MUROS

Al margen de las horas, en la discreta
sombra de los reposos propiciadores,
en los ratos que tantos graves doctores
consagran al hipódromo y a la ruleta,

abre su alcázar lírico la mente inquieta,
y en furtivos paréntesis de las labores
bate sus leves alas entre las flores,
mariposa de rayos ultra-violeta.

Vedla pasar como esos diáfanos chales
de gasa que las brisas primaverales
desprenden de los campos, en los [trasiegos,

como si en la vendimia de frutos de oro
flotara el ritornelo dulce y sonoro
que redime la angustia de los labriegos.

EL CEREBRO

Lector que con las flores del intelecto
fácilmente atavías tu frente ingrata
como adornan el pecho de una azafata
las rosas sin espinas del real afecto,

oye las interlíneas que el predilecto
volumen de tus celos no te relata,
y que guarda la imprenta como postdata,
por brindarte los frutos sin el insecto.

Sube hasta la buhardilla, cerebro oculto
del palacio que se alza como un insulto
sobre el afán ignoto que eterno rueda

y contempla en las sombras y en las [congojas
todo el dolor que impregna las blancas [hojas
del libro que tú pagas a vil moneda.

IMPROMPTU

A la sombra peregrina de Herrera Reissig.

Canta la noche en sordina,
como negra esclava impúber,
una balada de Schubert
a la luna mesalina;
abre el cielo su vitrina
de argentáuricos berilos,
y a la sombra de los tilos
duermen viejos madrigales,
como augures orientales
en brahmínicos asilos.

En el jardín trepador
del balcón renacimiento,
como un trovador, el viento
rima interludios de amor,
y al indiscreto fulgor
de una luz funambulesca,
el beso de una Francesca,
cauteloso, breve, oscuro,
se proyecta sobre el muro
como una sombra chinesca.

Bate un buho su fatal
aleteo de presagio
como rimando el adagio
del nocturno sideral,
y en el silencio otoñal
de la gran calma terrena,
cruza, como ánima en pena
un automóvil que grita
con imprecación maldita,
la angustia de su sirena.

Con monótono lamento
mueve un ciprés su perfil
en el insomnio senil
de un viejo remordimiento,
y cuando declina el viento
suena el aire libertino
del clarinete felino
con que un gato desalmado,
wagneriza en el tejado
su romancero barcino.

En su claustro monacal
tiende la alameda bruna
al vahido de la luna
su túnica de vestal.
Sobre el lago de cristal
la sombra, en trágicas muecas,
esboza ruinas aztecas
de fantásticos dioramas,
y cae de todas las ramas
como un llanto de hojas secas.



Catamarca automovilística

El interventor de Catamarca, doctor Aldao, ha solicitado del poder ejecutivo el envío de dos automóviles, para ser empleados en el servicio de la policía en la provincia de su actual superintendencia. Es de pensar que el doctor Aldao se propone imprimir mayor actividad al programa intervencionista, adoptando a tales instancias el concurso de semejante vehículo, reputado hoy como un gran auxiliar del hombre; o que el propio doctor Aldao ha sentido de súbito, nostalgia de la metrópoli lejana en la lejana tierra del Ambato; y reminiscencias del paseo palermitano y del lujurioso tráfico de la urbe, sobresaturado de nafta, le indujeron — y sabido es que deseos son órdenes en el ánimo de los ancianos y de las señoras grávidas — a solicitar ese indispensable complemento de su ser moral, cultivado y culturado en ambiente elegante de los salones porteños.

Espérase, fundadamente, que, de hoy en adelante se facilitará de manera insigne la acción de la intervención en los ex dominios de don Eustoquio. ¡Con dos automóviles! Obra de civilidad, a la par, la que el señor Aldao propone: en Catamarca son desconocidas esas máquinas infernales.

Dirán los catamarqueños, con entera verdad, recordando las virtudes de esta intervención histórica: ha beneficiado inmensamente a los valles calchaquíes y a la civilización local; aportó dos automóviles, único y cabal provecho edificado para nuestra gloria y ventura.

Menos se dice de otras intervenciones, cuanto a homenaje póstumo...

LA ULTIMA CRUZ

HINDENBURG.—Señor como ya no hay a quien darle la Cruz de Hierro, ¿dónde coloco esta?
GUILLERMO.—Resérvala para la tumba de Alemania.

LA GUERRA EUROPEA

La campaña en los Balcanes

EXPECTANTE SITUACION EN GRECIA

Manifestación contra el soberano

NUEVAS VICTORIAS DE LOS ITALIANOS

Ocupación de importantes posiciones

EN FRANCIA Y RUSIA-PRATIOTISMO DEL REY DE SERVIA

LOS BULGAROS RECHAZADOS

MAS TROPAS ALIADAS EN SALONICA

PARIS, 17 (12 m.). — Se ha publicado el siguiente comunicado oficial sobre las operaciones en los Balcanes.

"El día 14, los búlgaros reanudaron sus violentos ataques contra nuestro frente a la orilla izquierda del Cerna. Fueron rechazados en todas partes con grandes bajas.

"Reinó calma en todo el frente de la orilla izquierda del Vardar.

El desembarco de tropas anglo-francesas en Salónica continúa sin incidentes".

LA CAMPAÑA AUSTRO-ITALIANA

Progresos de los italianos

OCUPACION DE NUEVAS POSISIONES

ROMA, 17 (12 m.). — El ministerio de guerra ha publicado esta noche, el siguiente comunicado:

"En el valle del Adigio, el día 14 aumentamos nuestra ocupación en el terreno de las faldas y ocupamos la orilla izquierda del torrente Seno.

En Vallarse, entre Zugnatorta y Rovereto, la artillería austriaca reforzada, bombardeó nuestras posiciones desde la montaña Ghello. Simultáneamente nos atacó su infantería, que rechazamos.

También trataron de acercársenos en el valle Padola, pero los rechazamos, haciéndoles algunos prisioneros.

En el valle Tella una de nuestras divisiones atacó y dispersó al enemigo, cerca de Lusora, apoderándose de armas y municiones.

Ayer en el Carso las dos artillerías se mostraron activísimas. Los austriacos bombardearon las posiciones que ocupamos recientemente, pero su fuego no pudo impedir que las reforzaramos. En la zona de Monte San Miguel, nuestra artillería rechazó dos fuertes ataques de la infantería austriaca, causándole grandes bajas".

LA SITUACION DE GRECIA

ENERGICA ACTITUD DE FRANCIA

LONDRES, 17 (12.30 p. m.). — Según comunican de Atenas, los diarios de aquella capital acogen el rumor circulante en los centros políticos, de que el gobierno helénico ha modificado un poco su actitud en favor de los aliados.

Ha decidido según entienden, que en el caso de que las fuerzas aliadas tuviesen que retirarse al territorio griego, las tropas servias serían tratadas lo mismo que las francesas e inglesas.

Esta modificación parece que se ha debido a las enérgicas reclamaciones del ministro de Francia, en Atenas.

Sin embargo, nada se sabe aún con seguridad completa y el gobierno griego deberá definir más claramente su posición.

LA SITUACION EN ALEMANIA

MOTINES DE HAMBRIENTOS

LONDRES, 17 (1 p. m.). — Por noticias procedentes de Berlín, se sabe que la cuestión de los víveres en Alemania empeora cada día.

Los pobres sufren enormemente.

La prensa toda, exige del gobierno que adopte medidas eficaces para remediar la situación.

El pueblo alemán está cansado de victorias que no alivian su hambre y se quejan de los miliares de hombres que diariamente mueren en los campos de batalla, dejando a sus familias en la miseria.

EN EL FRENTE ORIENTAL

EXITOS DE LOS RUSOS

PETROGRADO, 17 (1.10 p. m.). — El gobierno publicó el siguiente comunicado:

"En todo el frente entre Riga y el río Pripet no ha acontecido nada importante.

En la región de las aldeas de Ziminy y Khriask se continúa combatiendo".

POLITICA GRIEGA

MANIFESTACIONES CONTRA EL REY

NUEVA YORK, 17 (1.20 p. m.). — Llega de Salónica el siguiente despacho:

"De fuente muy autorizada se sabe que se han realizado demostraciones contra el rey Constantino en Patras, uno de los puntos donde los venizelistas cuentan con más partidarios.

Es de gran significación para el estado de la cuestión balcánica el hecho de haber aumentado mucho el número de buques de guera aliados en las aguas de Salónica.

Según dicen, se espera que lleguen más, con los que se formará una numerosa flota".

EL SOBERANO DE SERBIA

FRENTE A SUS SOLDADOS

PARIS, 17 (1.30 p. m.). — Telegrafían de Salónica que el diplomático ruso Jacowitcheff, llegado de Mitrowtza a aquella ciudad, da noticias interesantes del rey Pedro, de Servia.

Dice que el monarca combate en las trincheras igual que un simple soldado, con el mismo uniforme de los soldados rasos, sin medallas ni distintivo alguno.

Ha prohibido a las tropas sencillamente que se retiren de las posiciones, hablándoles de este modo:

"Mientras yo esté vivo, hay que combatir sin tregua. Cuando yo muera, podréis rendiros o huir".

LABOR INUTIL

Varios discursos y un canasto

El doctor Gallo está triste. Dentro de su pecho guarda una pena gruesa como el puño de un changador. Siente que el corazón le palpita con velocidad de motocicleta y que le pica el alma. Bufa porque no puede rascarse.



El canasto abre su regazo a los discursos del atribulado Gallo

Su aflicción es la consecuencia de una contrariedad imprevista. El perfumado legislador de la sabiduría ciclópea, cediendo a un pálpito engañoso, se dedicó en estos últimos tiempos a escribir discursos elogiando el triunfo de la boina en Córdoba. ¡Optimismo fatal! La realidad inexorable le ha quitado la venda de los ojos, mostrándole con nitideces meridianas el estrepitoso fracaso, traducido más tarde en un ridículo desconcertante. Y el doctor Gallo, lógicamente, se ha puesto triste. Lo sentimos, pero el llanto no es nuestra especialidad.

Refiriendo su congoja ha dicho:

—Estoy desesperado. Imagínense ustedes que había escrito, y aprendido luego de memoria, hasta catorce discursos, todos soberanamente pistonudos.

—¡Qué lástima! ¿Y no se pueden aprovechar?

—¡Imposible! Sería como pretender que un guante sirviera de calcetín.

—¡Oh!

—Los engranajes del cerebro, movidos por el dínamo de mi arrolladora inteligencia, trabajaron una mercadería mental de condición única, brilladora y deslumbrante. ¡Y todos esos productos se han perdido!

—Observe que el llanto nos ahoga.

—Tomen un pañuelo.

—Gracias.

—Los culpables de mis desdichas no escaparán al castigo del cielo.

—Y, ¿quiénes son los principales causantes de su dolor?

—Ya lo saben ustedes los demócratas. Pero, de todos ellos, al que le tengo más ganas es a Julito Roca. Su crónica zocarronería me exaspera. Ya lo estoy viendo en la cámara, saludándome sonriendo, dándome golpecitos en el hombro mientras se deshace en felicitaciones irónicas.

—Tiene fama de embromador empedernido.

—Molesta como un moscardón, y pica a la manera de un mosquito chaqueño.

—Su alma es tan dura como su apellido.

—Sin embargo, yo me vengaré de una manera tan definitiva y rotunda que por mucho tiempo pienso quitarle el buen humor. Me he puesto de acuerdo con Oyhanarte y vamos a escribir un canto de maldición.

—¡Luminosa idea!

—Con cualquier pretexto, como lo hace siempre, Horacio pedirá la palabra en una de las primeras sesiones, y quieras que no, leerá los versos.

—Y si los diputados duermen.

—Se los endosaremos a los negros. Además, y esto es lo más importante, publicaremos las rimas en "El Radical".

—Será inútil: aquí para entre nosotros, y muy bajito, debo prevenirle que nadie lo lee. "El Picaflor de los Mataderos" circula más...

—Tienen ustedes razón: hace poco, conversando con José Camilo, le dije que era una lástima tirar tanto papel; y ¿sabe usted lo que me contestó?

—Si no me lo dice usted.

—Me indicó, haciéndome una guiñada, que un diario siempre tiene una aplicación útil.

—Don Crotto es un maravilloso estadista.

—En fin, amigos, les suplico que me dejen solo. Siento que la pena vuelve a darme saltitos en el pecho. ¡Mis discursos! ¡Mis queridos discursos en el fondo del canasto, como si fueran huesos de hortera!

—Resignación y valor.

—¡Ay! ¡Ay!

—¿Qué le ocurre?

—El alma, compañeros, el alma que me pica otra vez.

Y se fué a tomar una ducha.

SEÑORA CLOTILDE LEONARDI DE PINI

SEPELIO DE SUS RESTOS

Enlutando uno de los hogares más distinguidos de nuestra sociedad, se extinguió ayer una vida que fué ejemplo de virtudes, de prácticas caritativas y nobles sentimientos.

Rodeada por el cariño y la bendición de todos los suyos, dejó de existir



matrona, señora Clotilde Leonardi de Pini, cuyos restos fueron inhumados esta mañana en el cementerio de la Recoleta, dando la triste ceremonia una última ocasión para que se pusieran de manifiesto las múltiples simpatías, los araigados afectos que la extinta lograra conquistar en toda una vida dedicada al amor del prójimo y a la exquisita cultura de altas relaciones sociales.

Cábenos cumplir con el doloroso deber de presentar nuestro sentido pésame a la familia de la matrona desaparecida, y, en particular, a su hijo don Hermenegildo Pini, pioneer prestigioso de la industria nacional.

MERCEDES

El radicalismo en acción

OTRO CASO

Han pasado apenas tres días del hecho en que le tocó actuar de tan triste suerte al sujeto Inocencio Loyarte, quien en plena tarde y haciendo caracolear su caballo por las aceras de la calle principal alarmó con sus gritos y su actitud provocadora a este culto vecindario, cuando un nuevo suceso, esta vez más lamentable, llena otra página del libro de oro donde el radicalismo va registrando las hazañas que sus afiliados realizan, para blasón de sus principios regeneradores.

No nos equivocábamos al decir que la impunidad que consiguieron los hombres del radicalismo local para el autor de aquel vergonzoso atentado a la civilización, tenía que producir sus frutos, de sangre esta vez, pues la pagará con su vida un pacífico ciudadano cuya desgracia consiste en pertenecer al partido conservador.

El domingo, en un almacén de los alrededores de la localidad, encontráronse Cayetano Donatone, radical, cuyo hermano pertenece a la redacción del diario "La Ley", y Cirilo Fabián Lavallen, hombre de humilde condición social, afiliado al partido Conservador y sin las disposiciones bélicas que caracterizan a los adherentes al radicalismo. Después de provocar el citado Donatone a Lavallen y sin darle a éste tiempo a defensa alguna, desnudó su revólver y le hirió de un balazo en el pecho. No contento con esto, y a pesar de ver fugar a Lavallen gravemente herido, hízole un nuevo disparo por la espalda. Momentos más tarde fué reducido a prisión por la policía local.

No sabemos si los dirigentes del partido a que está afiliado, habrán interpuesto un nuevo recurso de Habeas Corpus en favor del detenido, pero no vacilamos en esperar que lo interpondrán o se valdrán de otros medios para sustraer otra vez a la acción de la justicia este nuevo heróico espécimen de tiempos que creíamos tan remotos.

Estas trasgresiones desconsoladoras, estos resabios de salvajismo que aparecen cual fatídicos augurios son la obra de un partido que en la ofuscación de sus ambiciones, despierta, con la violencia de sus prédicas instintos dormidos en el alma de ciertos individuos que a poco que se les instigue reaparecen a la superficie y se ponen de manifiesto en actos que repudia el mejoramiento social que hemos alcanzado.

Justo es que la agrupación trate de atraerse prosélitos para su causa y nadie dirá al radicalismo local que se persigue a sus correligionarios ni se le traba el desenvolvimiento de su propaganda política: pero es condenable que lo haga amparando el vicio y el crimen porque en esta forma da alas a elemento maleante que se envalentona con la aquiesencia, siquiera sea tácita, de los que lanzaron la famosa proclama en la que campeaba, retumbante, la frase aquella que detrás de cada radical velaba, celoso, el comité del mismo partido.

Velen en buena hora por el respeto de sus derechos, derechos que nadie piensa desconocerles, pero no canten loas a la barbarie enseñoreada, ni defiendan el brazo homicida que no conforme con ver huir a la ensangrentada víctima, lleva su ensañamiento a ultimar por la espalda al infeliz que busca en la huída la conservación de su existencia.

Las costureras de la Intendencia de Guerra

Después de ser reemplazado, en virtud de las denuncias formuladas por un grupo muy numeroso de obreras de los talleres de la intendencia de guerra, nuevamente ha sido repuesto en su puesto de jefe de taller mencionado el señor Vicente Puccio.

La vuelta de este señor a su antiguo puesto, despierta otra vez la intranquilidad de gran número de estas obreras, temerosas de que se reproduzcan los hechos bochornosos que motivaron las denuncias de que nos hicimos eco en otra ocasión, todas las cuales constan en el sumario que se levantó en el ministerio de guerra, con pruebas suficientes de su veracidad, a pesar de lo cual, el señor Puccio ha sido repuesto en su cargo.

La alarma de esas infelices mujeres es tanta, que se acentúa el movimiento de protesta entre las no protegidas por el señor Puccio, que es el mayor número de ellas, ante el temor de que se reproduzcan los abusos calificados, que

El general Vallé, intendente de guerra, debe estar enterado de todo esto, aun cuando no lo parece, a jugar por la pasividad o la tolerancia con que ha consentido la reposición del señor Puccio.

Es de esperar que el general Valle, estudie detenidamente este asunto, que pudiera dar motivo a serias complicaciones, y vuelva sobre su acuerdo de reponer en su puesto al señor Puccio, contra la opinión de los mismos empleados de la repartición, que no ocultan su disgusto por el triunfo del jefe de los talleres, que implica un caso flagrante de favoritismo, ya que no de algo más serio y más definido por la ley.

VENTA DE FRUTA DE MENDOZA

Los industriales mendocinos, en su afán de hacer conocer en la capital federal los excelentes productos de esa provincia, han resuelto organizarse en una importante cooperativa para abastecer a Buenos Aires de fruta excelente durante la próxima estación.

Esta decisión de los industriales mendocinos es digna de todo aplauso y encomio, pues por ella será factible que se expendan en nuestros mercados los apreciados productos de la provincia andina a un precio razonable.

Los industriales han proyectado realizar la venta de la fruta en quioscos y sitios públicos, a un precio uniforme, con lo que saldría beneficiado el público y los mismos productores, pues así la renta será mayor.

Con resoluciones como éstas es como se hace bien a una provincia, sin necesidad de recurrir a recursos oficiales.

MUNICIPALIDAD DE LA PLATA

Señales y marcas para ganado menor y mayor

SU RENOVACION

Por disposición del señor Comisionado del P. E. y de acuerdo con la ley de 15 de enero de 1915, se hace saber a los interesados del Partido de La Plata que dentro de ciento ochenta días de la fecha deberán renovarse en esta Municipalidad las señales para ganado menor y registrarse las marcas para el ganado mayor todo de acuerdo con la siguiente:

Reglamentación del registro y renovación de boletos de señal para hacienda menor, de acuerdo con la ley de marcas y señales de 15 de enero de 1915.

Artículo 1o. — Los registros de renovación e inscripción de señales estarán a cargo de la Oficina de Marcas y Señales de la Dirección de Rentas Municipal.

Art. 2o. — Las señales registradas o renovadas se anotarán por su numeración correlativa, sirviendo esta como número de inscripción.

Art. 3o. — Cada interesado deberá hacer su pedido ya sea renovación o inscripción, en solicitud a la Intendencia Municipal, en papel sellado de un peso moneda nacional.

Art. 4o. — Las solicitudes deberán consignar con claridad el nombre y apellido del dueño o dueños de la señal, el diseño de esta en el cuerpo del escrito, partido a que corresponde; y, si pertenece a La Plata, sección, cuartel, nombre del campo (si lo tiene), linderos, extensión, etc. Si se solicita renovación, se deberá adjuntar el boleto de señal que obre en poder del solicitante.

Art. 5o. — La falta de boleto de señal perteneciente a otro partido, será aplicada por un certificado municipal extendido en sello de un peso moneda nacional en el que indiquen los datos exigidos en el artículo 4o., debiendo llevar además para su validez la firma del intendente o funcionario que lo reemplace en sus funciones de la Municipalidad a que corresponde.

Art. 6o. — Los interesados abonarán por registro o renovación de señal, la cantidad de diez pesos moneda nacional, y por anotaciones de señal, dos pesos de la misma moneda, de acuerdo con lo establecido por la Ordenanza General de Impuestos.

Art. 7o. — La transferencia de señales se hará en la Oficina de Marcas y Señales de la Dirección de Rentas Municipal, dejándose constancia de ella al dorso del boleto originario y llenando los requisitos aplicables del artículo 4o. con la declaración y firmas de los interesados. La transferencia se hara constar en el registro, y los boletos quedarán luego, archivados en la misma Oficina. Por la transferencia deberá abonarse la cantidad de diez pesos moneda nacional, de acuerdo con lo establecido por la Ordenanza General de Impuestos.

Art. 8o. — Cuando un propietario de señal cambie definitivamente de campo, deberá comunicarlo a la Oficina de Marcas y Señales de la Dirección de Rentas Municipal para las anotaciones del caso.

Art. 9o. — En caso de errores en el nombre o apellido del propietario de señales, éstos deberán solicitar la rectificación, en papel simple y directamente a la Dirección de Rentas agregando los comprobantes y las garantías que juzgue necesarias dicha oficina. De las rectificaciones que se hagan se dejará constancia en el Registro de Señales.

Art. 10o. — Los propietarios de ganado menor cada vez que enagenen haciendas de su propiedad deberán otorgar a los compradores un certificado en la forma que establece la presente reglamentación.

Art. 11o. — Los certificados de venta se extenderán por duplicado en los formularios proporcionados por la Municipalidad, y deberán consignar los datos siguientes: lugar y fecha donde se otorgan; nombre y apellido del vendedor y comprador; especie de animales y su cantidad expresada en letras; diseño de las señales que llevan las haciendas, el que se dibujará dentro de las orejas impresas en el cuerpo del certificado; cantidad de animales que se enagenen de cada una de las señales, y que se indicará en el rectángulo situado encima del dibujo de la señal correspondiente; número de señales insertas en el certificado; firmas del vendedor y comprador y de las personas debidamente autorizadas por éstos.

Art. 12o. — Los certificados de venta a que se refiere el artículo anterior, serán presentados a la Municipalidad para su visación debiendo quedar el duplicado archivado en la Oficina de Marcas y Señales de la Dirección de Rentas.

Art. 13o. — En el certificado de venta no podrán hacerse correcciones, raspaduras o enmiendas de ninguna naturaleza.

Art. 14o. — En cada par de orejas del certificado de venta se indicará una sola señal anulándose las orejas que queden por medio de una raya horizontal trazada por el diámetro.

Art. 15o. — Cuando en la venta de ganados existan animales orejanos al pie de las madres, después de dibujar todas las señales, en el primer par de orejas siguiente se consignará, en la parte superior, el número de animales en esas condiciones y en donde debiera indicarse la señal, esto: "orejanos al pie".

Art. 16o. — En caso de enagenación del certificado original se archivará en la Municipalidad. Si la enagenación no comprendiera el total del número de animales consignados en el certificado original, la Municipalidad otorgará al vendedor un nuevo certificado, en el que constará el número de animales que le restan, y los demás datos que exprese el respectivo original.

Art. 17o. — Dentro del término de un año a contar desde la publicación del presente reglamento se presentarán a la Municipalidad los certificados que acrediten la propiedad de hacienda, para ser extendidos en el formulario correspondiente. Pasado este término, los certificados que no hayan sido renovados, se considerarán sin efecto.

Art. 18o. — Si las señales a que se refieren los certificados que se presenten a esta Municipalidad para el cumplimiento de lo dispuesto en el artículo anterior, no estuvieran registradas en ella, se consignará en el certificado y en la parte inferior, de las orejas, la Municipalidad donde estén registradas.

Art. 19o. — Las guías de campaña para el traslado de las haciendas serán extendidas por la Municipalidad con los mismos requisitos exigidos para los certificados de venta.

Art. 20o. — Cuando los animales que se trasladen no comprendan el total de los expresados en el certificado original, la Municipalidad lo archivará, expedirá la guía correspondiente y entregará al propietario un certificado por el resto, con los mismos requisitos establecidos en el artículo 11o. La guía deberá especificar el número del certificado de venta que acredite la propiedad de los animales.

Art. 21o. — Las guías de cueros se expedirán en forma análoga a lo establecido por el artículo 19o.

Art. 22o. — Las guías de campaña deberán ser firmadas por el Intendente o funcionario que lo reemplace.

Art. 23o. — Una vez introducidos los animales a este partido, el propietario conductor o acarreador presentará los certificados y guías ante la Oficina de Marcas y Señales Municipal, dentro del término de diez días, y esta archivará los documentos referidos y entregará al interesado un comprobante de Archivo de guía, extendido en la misma forma adoptada para los certificados. Los interesados abonarán por cada comprobante, la cantidad de cincuenta centavos moneda nacional.

Art. 24o. — Todas las personas que intervengan en transacciones de hacienda menor, deberán hacer registrar sus firmas en el registro correspondiente, y las autorizaciones quedarán archivadas en la Oficina de Marcas y Señales bajo numeración sucesiva, debiendo fijarse constancia en el certificado de venta o guía de campaña del número de la autorización.

Art. 25o. — Cuando los propietarios de señales, vendedores, compradores o quienes los representen, no sepan firmar, dejarán en los documentos y libros a que se refiere esta reglamentación la impresión digital del pulgar de la mano derecha o izquierda si faltase aquella.

La Plata, Septiembre 6 de 1915.

Manuel M. Alvarez.
Secretario.

22-9-15-5-3-16



Teatros: van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes, y portugueses.

EL BENEFICIO DE LA SOCIEDAD SAN ANTONIO

Como lo habíamos anunciado, se realizó anoche en el Odeón el festival organizado por las damas de la sociedad San Antonio, que preside la señora María Pillado de Olea.

Como en el primer festival realizado



Anita Trongé

el día 5 del corriente, se representó anoche "Ilusiones" y "La mujer fuerte", obras ambas del doctor César Iglesias Paz.

Los intérpretes, se condujeron como verdaderos artistas, poniendo de manifiesto el entusiasmo con que se había trabajado en los cuarenta ensayos que precedieron a la primera representación.

Entre las distinguidas aficionadas, de quienes pudiera decirse que se han incorporado de hecho al arte nacional se distinguieron principalmente anoche, la señorita Anita Trongé, en el papel de Sarita, de "La mujer fuerte", y la señorita Leonor Kiernan, interpretando el de Josefina, protagonista de la misma obra.

Comprensión exacta del papel, seguridad en escena, ajustadas inflexiones, y una intención llena de finos matices, tales son las cualidades salientes que estas dos niñas han puesto de relieve, cualidades que envidiarían muchas actrices de profesión y larga carrera.

En "Ilusiones", la señorita Nelly Pietranera conquistó, como en la primera representación, una verdadera salva de aplausos, al marcar un mutis que muchas veces lo hemos visto pasar desapercibido cuando se estrenase la obra en el Apolo.

Debemos felicitar a tan distinguidas intérpretes, a la comisión de damas que organizó estas fiestas, y al autor que tan intensamente contribuyó al éxito con sus dos bonitas obras y con su acertada dirección escénica.

Como dijimos en otra ocasión, las niñas de la sociedad San Antonio han dado realce, en este final de temporada, al teatro nacional, tan maltratado du-

Leonor Kiernan

rante el año por los profesionales del arte.

En cuanto al resultado pecuniario de la fiesta de anoche, no alcanzó a lo que se esperaba, debido, indudablemente, a la repetición demasiado inmediata de un espectáculo cubierto por las mismas obras que se interpretaron en la noche del cinco.

Ya que un cierto número de distinguidas señoritas de nuestra mejor sociedad han decidido contribuir con su buena voluntad a mejorar las condiciones de los necesitados, mucho más valiera para éstos que espectáculos como el de anoche en el Odeón se sucedieran a intervalos más largos, dedicados a ensayar otras obras de las muchas que puede ofrecer el teatro nacional para ser interpretadas por niñas de la alta sociedad.

EL ESTRENO DE ANOCHE

"Día social porteño"

Desde que, con "El presupuesto", se comprobó, hace un año aproximadamente, el resultado de la revista política, en lo que al éxito de boletería se refiere, autores y empresas se lanzaron a la explotación de este género preferentemente.

Cierto que el público demostró su predilección por esta índole de piezas, pero empresas y autores debieron resistirse un tanto a la imposición del venerable y no someterse, casi en un todo a su caprichoso gusto.

La invasión de la revista, ha puesto en desuso el típico sainete y la bonita zarzuela, y llegará a proscribir totalmente de los carteles este género, manifestación de arte y de observación en provecho de aquel otro, manifestación de habilidad escénica puramente.

Ha habido compañías que han afirmado sus temporadas con una revista política y las han habido que se constituyeron única y exprofesamente para explotar uno de estos libretos sin propósitos artísticos de ninguna especie.

La predilección del público por este género teatral ha sido demostrada una vez más anoche, en el Argentino, con su numerosa afluencia al estreno "El día social porteño" de Parravicini y Payá.

Una sala totalmente repleta asistió a este estreno que no pone ni quita a lo ya hecho por otros revisteros, surgidos de improviso este año, después de haber tentado con felicidad la comedia o el drama, y dedicados a la revista política de pronto, en vista de la facilidad que importa la "confección" de una de estas piezas deshilvanadas, en las que, por razones de su propia estructura, debe faltar necesariamente en ellas toda intención pensante.

Urdir una revista, desde que esta pieza no requiere un eje predominante, a cuya armonía converjan situaciones y personajes perfilados de acuerdo con el asunto central, es tarea fácil y rápida que no obliga a ejercitar el ingenio de los autores y hace del autor, por el contrario, un simple obrero mecánico.

Se conocen los elementos de éxito en este género de obras: pantorrillas, monólogos picarescos, música ligera y escenografía. Nada más hace falta. Pero nada de esto debe faltar tampoco...

Así, pues, un autor de revistas, desde que el hilvan huelga, solo debe amalgamar aquellos cuatro elementos con más o menos habilidad y tiene descontado el "suceso".

Nadie mejor que un cómico para comprobar ésto y nadie mejor que Parra que amenizó y sacó "punta" como se dice en jerga teatral, a las revistas de otros autores con sus siempre oportunas "morcillas".

De ahí que el público acudiera anoche al Argentino seguro del éxito y de ahí que no saliese defraudado en sus esperanzas.

Se trata, pues, de una pieza, como dijimos anteriormente sin ninguna innovación dentro del género, pero construida con destreza y escrita a ratos con algún gracejo y espiritualidad.

No falta en ella el monólogo intencionado, un tanto subido de tono a veces, tal como "el anillo de compromiso" y la personificación irreverente de algunos de nuestros más descollantes políticos, cuyas aficiones privadas se ponen en solfa.

Creemos que con la caracterización acertada de estos políticos bastaba, y acaso sobraba, para que la empresa agregara en los programas, sus nombres a fin de facilitar la buena comprensión del público, sobre todo cuando no se satiriza en algunos de ellos al hombre público sino al hombre íntimo.

Y creemos que con alguna discreta supresión, en lo que concierne a los chistes de licenciosa picardía, y en lo que respecta a modos de interpretar ciertos números, de música de onomatopéyica voluptuosidad, la pieza no perdería en interés para la platea y sí ganaría para los palcos.

Excelente la interpretación, de parte de Parravicini, Muiño y Zurlo, valiosísimo elemento este último que ha sido contratado últimamente por la compañía del Argentino y que debutó con "El día social porteño" sin mayores ensayos, pero destacándose no obstante en los distintos roles que se le encomendaron y acertada asimismo, en los demás intérpretes, cuyos papeles, por ser, en fuerza de insignificantes, pobre de recursos, no se prestaban a mayores lucimientos.

En cuanto a la música, alegre, ligera y "silbable", a ratos con alguna reminiscencia de otros números del propio autor, se escuchó con agrado, y se aplaudió en sus momentos más originales, como ser "la canción del chiqui-chiqui", verdadero acierto del maestro Payá.

Hoy se repite la obra y sin duda alguna ocupará el cartel del Argentino hasta fin de temporada.

La "rentrée" de La Goya



La Goya. Es uno de los pocos nombres que están a salvo del descrédito que ha caído sobre el gremio de tonadilleras. Hay una razón: Aurorita Jauffret, no es en realidad una tonadillera, calificativo con que se distingue a la resaca que se gana la vida cantando coplas por los escenarios del género ínfimo.

La Goya es una artista que ha creado muchas canciones, resucitando un género castizamente español, fino, sencillo y agradable, con un puesto muy significado entre las canciones populares y típicas.

Pero así como este género, por su sabor y por su colorido, tiene la cualidad indiscutible, de adueñarse de la simpatía general, cuando es interpretado con arte, cae en la chabacanería si quien lo canta no tiene la noción del buen gusto y de la delicadeza que exigen las canciones simples y sencillas para ser agradables.

En esto estriba el mérito principal de La Goya, artista por temperamento, poseedora de bellas dotes interpretativas, y llena de gracia, de finura, de esquisito buen gusto y de inimitable elegancia.

Su triunfo estriba en todas estas facultades, cuya carencia ha llevado al desastre a todas las que quisieron imitarla.

Pero además, La Goya ha hecho una selección en sus canciones, muchas de las cuales, especialmente las que tienen más carácter, fueron buscadas por ella misma en los archivos musicales de la municipalidad de Madrid, donde se conservan los más preciosos documentos de las glorias de la escena española.

No es extraño, pues, el triunfo de Aurorita, repetido cada vez que reaparece en los escenarios, y caso único en el que el público ha impedido que renueve su repertorio, exigiéndola constantemente la repetición de las canciones que ella hizo populares.

Se había anunciado que La Goya abandonaría las tonadillas, para dedicarse a la escena lírica. Su voz limpia y bien timbrada, la indujo a coronar sus glorias con triunfos más altos, sin embargo no ha podido sustraerse al deseo de su público que la reclama nuevamente, y vuelve a él, iniciando en Montevideo una jira, que se extenderá luego por el interior de la República Argentina y la llevará a otras repúblicas de Sud América, donde aún no es conocida más que por su nombre.

COLISEO

Pro irredentos italianos

A beneficio de los irredenti italianos y de las familias de aquellos que marcharon a defender el suelo patrio, se verificará esta noche en el teatro Coliseo un gran festival artístico, con un selecto programa, en el que tomarán parte las señoras Juanita Caracciolo e Emma Cairo Bordeaux, Elena Benedetti, y los señores Mo. cav. G. Armani, cav. Pietro Cesari, V. Lazzari e E. Roggio.

Damos a continuación el orden interesante del espectáculo:

Primera parte. — 1. Himno Argentino; 2. Marcha Real Italiana; 3. "Da Trento a la Dalmacia"; 4. Duetto de la ópera cómica "Crispino y la comare"; 5. Coro de los irredentos. I stornei triestini, Evviva il Trentino, Trieste xe bela, Lassé pur, canciones populares.

Segunda parte. — 6. Coro de la sociedad Ponchielli a 100 voces. Himno a Trento (Viva Trento). Himno a Trieste (viva Trento). Himno a Trieste (viva San Giusto); 7. Violoncello por el concertista triestino Adolfo Morpurgo. a) Popper, Foglio d'Album, b) Popper, Mazurca de concierto; 8. Violín por el concertista triestino Mario Rossegger. a) Sarasate, romanza andaluza, b) Hauser, Capricho burlesco; 9. Boceto dramático en un acto, "Madre triestina", original del señor Alberto Castiglioni (triestino).

Tercera parte. — 10. "Trieste redenta", himno patriótico italiano; 11. Parte de concierto a cargo de la soprano señora Juanita Caracciolo, del bajo señor V. Lazzari y del barítono señor E. Roggio; 12. Trio Chaminade, a) lento, b) allegro enérgico; 13. "El Cicerón", monólogo en dialecto veneciano, por el señor Stanislao Radovani (dalmata); 14. Himno a Dante por el coro de la sociedad Ponchielli

"AIDA", EN PALERMO

Las representaciones de "Aida", al aire libre, que debían llevarse a cabo los días 20 y 21 en el club de Gimnasia y Esgrima de Palermo han sido postergadas para el miércoles 24 y sábado 27 por celebrarse aquellas dos primeros días en las avenidas de Palermo, el corso de flores, organizado por la sociedad de Beneficencia.

LA INYECCION DE HOY

Tiene una significación excepcional dentro de nuestro teatro, al que llegó después de pasar por las más excéntricas manifestaciones del histrionismo de music-hall porque posee el don de no tomar en cuenta al público, y de no respetarlo.

Pero el público, como los oquistas quiere más a aquél que lo maltrata. He aquí el secreto del éxito del dios mayor de la escena nacional, escena que representada por él tiene cualquier carácter menos el netamente criollo.

Es un cómico que ha puesto todo su empeño en ser un bufo, cuando podía ser un actor admirable, y llena él solo con su nombre los programas de un teatro, en el que no hay más obras ni más figuras, que él.

Pero si llenar un cartel con un nombre, es un título de gloria personal, la escena criolla, le debe el principio de un momento de corrupción, y la literatura teatral argentina un descenso artístico impuesto a los autores, forzados a reducir las obras al exclusivo lucimiento del personaje que él ha de interpretar.

Esto equivale a la prescindencia del autor y del medio escénico para radicar la atención en el tipo que encarna, un actor.

Conviene preguntar, si este sistema, de circunscribir el teatro a un personaje, debe tener la complicidad de la crítica ya que tiene la de los autores y la del público.

Además, hay que preguntar también si se ve que es a Florencio Parravicini a quien obsequiamos con esta inyección para no darle pretexto a que excuse la alusión.

LAS HERMANAS PUCHOL

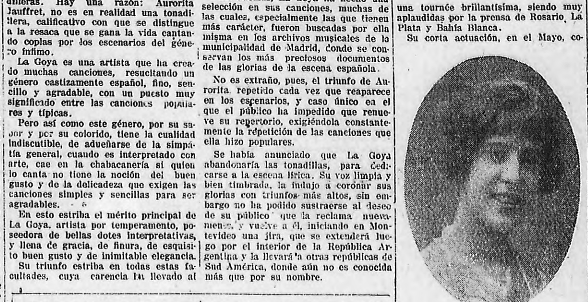
Las simpáticas hermanitas Puchol han embarcado hoy, de regreso a la madre patria. Es de lamentar la ausencia de tan apreciables artistas. Maruja, la de los ojos grandes y profundos, nos demostró que como tiple cantante es de las que ponen el mingo; y Luisa, la traviesa princesita rubia, confirmó la fama de que venía precedida, como tiple cómica.

La actuación de ambas en el teatro de la Comedia, fué premiada constantemente con aplausos y muestras de simpatía. En cuantas obras tomaron

Luisa Puchol

parte, salieron airosas, luciendo sus excelentes cualidades artísticas y físicas.

Más tarde, en provincias, realizaron



La partida del piróscafo que se lleva las nenas!

una tournée brillantísima, siendo muy aplaudidas por la prensa de Rosario, La Plata y Bahía Blanca.

Su corta actuación, en el Mayo, co-

María Puchol

rroboró la buena impresión que dejaron en la Comedia, viendo premiada su labor, a diario, con sinceros aplausos de admiración.

El retorno de las Puchol a España es debido a tener compromisos con la empresa del teatro Ruzafa de Valencia.

PEPE BRIEBA, FORMA COMPAÑIA...

Este laborioso actor que aguardaba la disolución de alguna compañía para realizar una temporada de verano en alguno de nuestros teatros, ha contratado ya algunos de los elementos de la troupe de don Gregorio Pellerano, los que unidos a algunos otros que ya se encontraban sin contrata, debutarán posiblemente en el Variedades en estos días.

La obra de debut sera sin duda alguna "El arlequín" de Cione, pues Pepe Brieba interpreta esta obra con verdadera eficacia y se revela en ella un actor dramático digno de toda suerte.

Venga, pues, esa compañía y venga "El arlequín" pero cuidado, Pepe, con "Diego Corrientes" que eso ya no da un céntimo, y no le sienta bien un rol de bandido al más honesto de las actores nacionales..

NOTICIAS SIN IMPORTANCIA

La actriz señora Josefina Meliá — no confundir con la cibrianiana señorita Pepita o Charito la Samaritana — ha ingresado a la compañía de verso que acompañará a La Goya.

La señora Meliá — se ruega no confundir con Pepita, la de Comedia — era un elemento de "primo cartello" de la extinguida compañía Salvat (el noy de las barraquetas).

El joven García asegura que la noche del estreno de "Conventillo electoral", se va a "tirar al agua", derrochando sus derechos de autor en una mayonesa de aves. Anoche decía: "hace un año que no las veo sino en las vidrieras!"

El popular actor Salvat, está muy ocupado. Ayer se le vió en la esquina de Victoria y San José, en la portada del teatro Victoria. Un guasón nos informó que el nuevo Don Juan, estaba empleado para hacer el cambio de las vías del tranvía y las reconstrucciones de la curva, y que las herramientas las colocaba en la secretaría del teatro de Casinelli. Savat fué empleado de tranvía en España y lo hacía muy bien.

El campeonato de lucha greco-romana, que se iniciará en el teatro Nuevo, es un desafío del tallarini Masetti a su rival Ochoa, el vasquito de los corderos al asador.

Se impone el desempate!

Pastora... República de Antorras ha telegrafiado a don Cano a fin de que le espere en la estación de Rosario.

Eso de que don Cano se lava las manos con vinagre ha preocupado a toda la tribu gitana. Son muy supersticiosos... y sus razones tendrán para ello!

Montenegrito se ha declarado admirador del maestro Fonrat. Ayer le ofrecía CRITICA a cada instante. Montenegrito se sentía "espléndido" con el "pequeñito" maestro.

Marietta Tubau (bis) ha desaparecido de los círculos teatrales. Eso no puede ser, molesto al nuevo tenor cómico de la Comedia, Montenegrito, que siente por ella una "terribile pasione" Que se presente Marietta... que salga Goya!

Insiste nuestro corresponsal en Rosario, en que hagamos constar que la tiple señora Zapatero, continúa llevándose el público de la calle y que ha resultado la estrella de la troupe del divo Manolito Penella.

Se le complace al compañero! Eso de "compañero" no es aplicable a los socialistas, a quienes en esta sección no se les da audiencia.

La actriz Pepita Muñoz, desde que actúa con el actor Domenech en La Plata, ha hecho que aumente la entrada de boletería.

Es un caso la chica esa!... Tan joven, eh!... y es ya un importante factor en los borderaux.

"CONVENTILLO ELECTORAL"

Anoche después de la función fué leída a la dirección del teatro Avenida, la revista de actualidad política en un acto y varios cuadros titulada "Conventillo electoral" de que son autores los señores García Fernández y Juan A. Honores.

La lectura dejó la mejor impresión en el ánimo de los directores de la troupe Lopetegui-Montero y fué aceptada, en el acto.

Mañana comenzarán los ensayos y seguramente podrá estar en condiciones de ocupar el cartel el viernes de la semana entrante.

Se cree que esta obra constituirá un ruidoso éxito. ¡Veremos si es verdad tanta belleza!

COMPAÑIA LA GOYA

Ha quedado definitivamente fijado el día viernes próximo para que emprenda viaje a Montevideo, la compañía de comedias y varietés, en que figura como "estrella" la aplaudida tonadillera señorita Aurora Jauffret.

El debut se realizará el sábado próximo y dado el interés que ha despertado en la vecina orilla la reaparición de la feliz intéprete de "La cigarrona" es de creer que su debut ha de constituir un verdadero éxito.

Con La Goya, va la troupe de malabaristas Los Perezoff's y los artistas Josefina Meliá, Paquita Martínez, Juan Lliri, Agustín Morató y el actor cómico señor Rubio.

Terminado su compromiso en el teatro Solís, la compañía seguirá su proyectada jira por provincias para pasar a Chile.

La empresa Rey y Cía. tenía proyectado iniciar la tournée en la ciudad de La Plata donde daría cuatro únicas funciones, pero tropezó con el inconvenien-

te de no conseguir teatro. Todos tenían compromiso con otras compañías para celebrar funciones extraordinarias en ocasión del aniversario de la fundación de esa ciudad.

Ello ha motivado a que la jira comience en Montevideo.

La empresa ha reunido un excelente conjunto de artistas que forzosamente lograrán alcanzar ruidosos éxitos.

—Ayer se confirmó el éxito obtenido, anteanoche, con la reprise del sainete de García Alvarez y Casero, "Las cacatúas". El público no cesó de reír y los artistas lograron arrancar muchos aplausos, en las más culminantes situaciones de la obra.

Hay "Cacatúas" para rato.

LOS ARTISTAS DE VARIETES

La comisión provisoria de la asociación de artistas de varietés que ha organizado el movimiento de protesta contra los agentes teatrales, se reunirá mañana a las dos de la tarde, en su local Lavalle 932.

La comisión nos pide lo hagamos constar que se invita a sus asociados y todos los artistas de varietés, en general, a concurrir a la reunión para tratar asuntos urgentes relacionados con la marcha de la asociación y designar la comisión directiva que ha de regir la nueva asociación de resistencia.

SUMA Y SIGUE...

Sigue viéndose de bote en bote la sala de este teatro. Hay "Moreira" para rato.

Esta noche, "El retrato del pibe" y "Juan Moreira". Mañana, "Juan Moreira" y "El retrato del pibe".

Próximamente, el poema criollo de José Hernández, "Martín Fierro", teatralizado con sujección extricta al original por José González Castillo.

También se anuncia para en breve, el estreno del drama criollo, "El gaucho judío", original del señor Schaeffer Gallo.

POR EL NUEVO

A la 12a. representación llega esta noche, en el Nuevo, la comedia en tres actos de Belisario Roldán, "La niña a la moda" comenzará el espectáculo con el diálogo de Sánchez Gardel, "La otra". Los intermedios serán amenizados por el violinista Miguel Gianneo (émulo de Miramonte).

Mañana beneficio del actor Enrique Serrano, con una conferencia a cargo de Belisario Roldán acerca de "la influencia de la poesía en el hogar íntimo".

—Entre el señor Geme y una empresa argentina se ha organizado un campeonato de lucha greco-romana, figurando entre los luchadores el "gringo de los tallarines" Masetti. El campeonato será libre, admitiéndose inscripciones. No dudamos que el vasco Ochoa aceptará el reto, para confirmar su título de campeón, (ganado en "buena" lid).

Estas luchas comenzarán el día 2 del próximo diciembre.

LOS DEL MAYO

Desde hace unos días se ensaya con toda actividad las obras elegidas para el debut de la compañía Palomero-Palacios, que actuará en esta sala de espectáculos. Las obras elegidas para la presentación de la troupe, la que se efectuará el viernes próximo son "La Europea", "La tierra del sol". Aún no se ha determinado cual será la tercera con la que se integrará el cartel.

EN EL BUENOS AIRES

"Marina". — Antonia Costa

La compañía López Silva, nos sirvió anoche una "Marina" bastante competente. La hermosa opereta del maestro Arrieta encontró anoche intérpretes que supieron arrancar aplausos justísimos del público, especialmente el tenor Parés que fué ovacionado en la romanza del brindis, la que a instancias de los morenos se vió obligado a bisar.

El barítono señor Grotti muy acertado, tuvo momentos muy felices, sobre todo en las coplas de la ventana que repitió hasta el cansancio.

La señorita López Muñoz, interpretó el rol de protagonista con bastante acierto y se hizo aplaudir en diversos pasajes de la obra.

Los coros y la orquesta muy ajustaditos, bajo la dirección del maestro Metón.

"Marina", se repite esta noche en última sección y la preceden en el cartel "La marcha de Cádiz" y "El húsar de la guardia".

—Mañana se presentará ante el público de este teatro, la aplaudida tonadillera Antonia Costa.

BUEN VIAJE

En el Príncipe de Asturias han marchado hoy, rumbo a España, el popular maestro Acevedo y su esposa la tiple señora Solano; las hermanas Puchol con el papá, maestro Puchol, y la mamá; y la discreta artista de película y "maestra compositora" Carmen Maryon (a) Torcuata o Pepito.

Feliz viaje y quepronto los veamos por estas tierras.

"LAS D'ENFRENTE"

En el teatro Battaglia, se reprisa esta noche la divertida comedia en tres actos, original de Federico Mertens, "Las d'enfrente", estando los principales roles roles a cargo de Matilde Rivera, Ada Cornaro, Enrique De Rosas y Pancho Aranáz.

Comenzará el espectáculo con el juguete cómico en un acto, "Doctor Franz (cirujano))".

POR LA COMEDIA

Antonio Montenegro.—"Los chiquilines"

La reprise de "El fresco de Goya" efectuada anoche por la compañía que dirige Miguel Lamas ha constituido un nuevo éxito para este actor y para la aplaudida actriz señora Amparo Taberner. Tanto la señora Astort como los demás artistas que tomaron parte en la representación contribuyeron al éxito de la bonita obra de Arniches, García Alvarez y Domínguez.

El programa para está noche lo componen "El amigo Melquiades" y presentación del festejado dueto cómico Los Chimenti, "Las catacúas" para lucimiento de la señora Astort, en la sección de las diez y "El fresco de Goya" y la troupe de malabaristas Los Perezoff's en última.

—Mañana debutará el popular y disminuto tenor cómico señor Antonio Montenegro — de 1 metro de alto,—según papá Fonrat—que se presentará ante el público de este teatro con la obra en un acto "El arte de ser bonita".

Montenegro ocupará el puesto del señor Rubio, que ingresará en la compañía de la aplaudida tonadillera La Goya que realizará una larga jira, con la empresa Rey y Cía.

"Los chiquilines", el último éxito de los teatros madrileños y cuyo estreno se había anunciado para hoy, ha sido postergado para el viernes próximo.

La obra necesita muy buenos ensayos y como hasta hoy no está en condiciones de subir a escena, el director artístico señor Lozada ha tomado esa acertada medida por tratarse de una pieza en la que se cifra grandes esperanzas y no desea que fracase debido a una débil interpretación.

También se prepara para el lunes próximo el estreno de la obra en un acto "El sastre del Campillo".

LOPETEGUI-MONTERO

En segunda sección, se reprisa esta noche en el teatro de la Avenida, la zarzuela cómica en un acto y tres cuadros, original de Carlos Arniches y Enrique García Alvarez, música de Quinito Valverde, titulada "El príncipe casto", cuyos principales roles están a cargo de Ana Lopetegui, Montero, barítono N. N. Gallego y San Juan.

Completan el cartel: "La moza de mulas", en primera, y "De Adam al Kaiser", en tercera.

En la próxima semana, estreno de la opereta "El gato verde", de Maximiliano Monje y Juan Roca.

LOS DEL MARCONI

La troupe del maestro Bruno Mari, cantará esta noche la ópera en tres actos del maestro Puccini "Madama Butterfly", estando a cargo de Pietro Gubellini el rol de Pinkerton.

Mañana, jueves, "Aída".

ACADEMIA DE BAILES

Muy concurrido se ve a diario la Academia de bailes de la calle Sarmiento 1136, que con tanto acierto dirige el profesor señor Benito Bouquet.

Un público de gente bien, enamorada de nuestros bailes nacionales, se reune allí, donde toman lecciones y de cuya academia salen hechos unos perfectos bailarines.

ESPECTACULOS

COMEDIA — Compañía de zarzuela española, dirigida por Miguel Lamas. — Miércoles 17, a las 6 p. m.: El fresco de Goya; Los Chimenti; Los Perezoff's.—Noche, a las 8.45: El amigo Melquiades; Los Chimenti; Las cacatúas; El fresco de Goya; Los Perezoffs.

SAN MARTIN — Empresa Rey y Cía. — Compañía tradicionista argentino. — Dirección: José Goonzález Castillo y Elías Alippi. Maestro concertador Arturo do Bassi.—Hoy: miércoles 17, a las 5.45: El retrato del pibe; 6.o cuadro de Juan Moreira.—Noche: El retrato del pibe; Juan Moreira.

AVENIDA. — (Temporada de verano). — Compañía de zarzuelas Lopetegui-Montero.— Miércoles 17: La moza de mulas; reprise, El príncipe Casto; De Adán al kaiser'

APOLO. — Compañía nacional de comedias bajo la dirección de Joaquín de Vedia.—Hoy: Miércoles 17: ¿Hola, con quién hablo?, El distinguido ciudadano.

ARGENTINO — Compañía Florencio Parravicini. — Miércoles 17: Teatro de variedades; La bandada; Día social porteño; Contrabando de guerra.

NUEVO — Compañía nacional de comedias Orfilia Rico y Juan Mangiante. — Miércoles 17: La otra; La niña a la moda.

MARCONI — Compañía lírica italiana. — Maestro director y concertador: Bruno Mari. Miércoles 18: Madame Butterfly.

MODERNO — Compañía cómico italiana, Gaetano Cavalli.—Jueves 18: L'Ideale; Una gabbia di matti.

BUENOS AIRES — Compañía de zarzuela española de don José López Silva. — Hoy: Miércoles 17: La marcha de Cádiz; El húsar de la guardia, Marina.

TEATRO ESMERALDA — Esmeralda 443. Cine teatro.—Espectáculo variado para familias. — Miércoles 17: Variado programa.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO — Miércoles 17: Espléndido programa. Rentrée del célebre malabarista Rowland.

BIOGRAFOS

CARRERAS

HIPODROMO ARGENTINO

LA REUNION DE MAÑANA

El clásico Yerba Amarga

No tiene mayor interés el programa organizado para la reunión de mañana en Palermo.

La prueba clásica es reservada para yeguas sobre 2200 metros y en el que serán de la partida Felpilla 60 kilos, Sanchete 50, Ermita 54 y Palanta 50, carrera sumamente común y cuyas competidoras están disputando a diario carreras ordinarias.

Felpila es la candidata que se destaca solamente sobre el reducido lote.

La hija de Galloway tiene en su contra la distancia que no es la que más le conviene, pero en cambio es de fuerzas superiores a las de sus contrarias. Además tiene un floreo sobre la distancia en el que se desempeñó bastante bien y como su preparación es insuperable, no dudamos que la pupila del stud El Aguila está llamada a producir una gran carrera y ella contará con nuestra opinión.

Palanta es indiscutiblemente la enemiga de mayor consideración de nuestra favorita. La representante del stud Indecis tiene producidas muy buenas performances, habiéndole tocado en más de una ocasión aventajar a animales de reconocidas bondades.

En su última presentación no tuvo una figuración descollante, pero hay que convenir que se encontró con animales considerados como de lo mejor de su generación, como ser Bombazo y Canora.

La ventaja en el peso que recibe y la distancia a recorrer, favorable a sus medios, pueden ser factores que influyan en el buen éxito en su carrera y llegue a comprometer seriamente el triunfo de la hija de Galloway.

Ermita ha ganado tres carreras seguidas, pero después de su defección del domingo, no creemos logre rehabilitarse.

Con todo a la hija de Polar Star no se le pueden restar méritos y nada nos extrañaría mejorara en mucho dicha performance que no está en relación con su actuación anterior.

Sanchete termina de ganar un premio Remate, y aunque su preparación es buena, no creemos pueda medirse con éxito con las anteriormente citadas.

Los candidatos de CRITICA son:

Premio Nellie II: RAISULI II.
„ Exmoor: SALVADORA.
„ Leoncio: EL PAYO.
„ Remate: HOMBRECITO.
„ Yerba Amarga: FELPILLA.
„ César Borgia: ESTRO.
„ Flying Star: Stud Iceache.
„ Alsacia: TRESOR.

En las horas de vareo

De la cuarta carrera—

Padín dirigido por Heddo Sormani cubrió 700 metros con regular éxito.

—Lamás está muy lindo y en condiciones de mejorar en mucho su última carrera.

El hijo de Jardy dirigido por David Englander cubrió la partida en 41" 2|5.

—Itaty dirigido por Angel Amoroso y a la par de Pichuleo con el peón regular en el ejercicio sobre 700 metros a que se le sometió.

—Mitre dirigido por Roberto V. Lanatti cubrió con tren de carrera 700 metros conduciéndose bastante bien.

—Ton Ton en sus ejercicios se desempeña bastante bien.

Al hijo de Wagram lo trabajó Aurelio Baistroqui en 700 metros marcando 41" 1|5.

—Hombrecito está a punto para poderse correr una rumbeadita.

Dirigido por Alfredo Navarro, marco en la partida 41" 1|5.

—Nondina está muy linda y se le presenta una carrera bastante favorable.

La hija de Druid fué trabajada con tren suave sobre 700 metros por Manuel Lema marcando 43".

—Fortunín dirigido por T. N. Fernández y a la par de Zío con Camilo L. Fernández se portó bien en el cotejo que se le hizo sobre 700 metros.

—Devil Man, que reaparece, lo hace en muy buenas condiciones.

El pupilo del stud Amistad fué trabajado con buen éxito en la partida dirigido por A. Dena.

De la quinta carrera—

Felpilla que tiene un floreo bastante bueno sobre la distancia se destaca como una seria candidata del clásico Yerba Amarga.

La hija de Galloway fué trabajada por Máximo Acosta con tren suave sobre 800 metros marcando 50".

—Sanchete, que lleva pocas probabilidades, dirigida por Francisco Arcuri, cubrió 800 metros en 49".

—Palanta está muy linda y anda muy bien.

A la hija de Pippermint la trabajó Torterolo en 900 metros distancia que recorrió en 55".

De la séptima carrera—

Posadas aunque no está definitivamente resuelta su presentación, fué trabajado.

La preparación del hijo de Jardy continuó siendo de primer orden.

Dirigido por su jockey Francisco Arcuri fué ejercitado en 1000 metros con el buen resultado de práctica.

—Solicitud, que reaparece, lo hace en buenas condiciones de preparación.

La representante del stud Los Cardos dirigida por Adolfo Quinteros, cubrió 800 metros en 47" 2|5.

—Chiribiribí dirigido por Máximo Acosta aprontó muy bien en la partida a que se le sometió.

Acompañábalo en este ejercicio Vespertino que dirigía A. Dena.

De la octava carrera—

Banderaló dirigido por Manuel Lema cubrió 800 metros en 47" 1|2.

El hijo de Orange anda bastante.

—Tresor que se ha largado a correr como nunca cubrió 800 metros en 47" dos quintos dirigido por su jockey Francisco Arcuri.

—Duc de Rovigo dirigido por Adolfo Quinteros fué ejercitado en 1000 metros marcando 59" 2|5.

—Voluntad piloteada por Adolfo Quinteros fué trabajada en 1000 metros marcando 1'2".

SE DICE

Que el programa de mañana es bastante bueno.

—Que las carreras de vallas van siendo cada vez más hambres.

—Que la de mañana debe ser una fija para Raisulí II.

—Que el tano Davino está satisfecho de lo que cree tener asegurados los 3000 del premio.

—Que con Espigón tienen pretensiones de podérsela dar a Raisulí II y no sería difícil por cuanto el hijo de Livarot anda bastante bien.

—Que en la de potrancas perdedoras se destaca netamente Salvadora.

—Que la hija de Old Man se encuentra en condiciones de poder mejorar en mucho la carrera de su debut en la que fué segunda de Melody.

—Que lo que llama la atención es que no sea corrida por Torterolo.

—Que Piridina si responde a sus buenos ejercicios debe estar muy en carrera.

—Que un lindo lance es el que tramita el stud Asteroide con Insciente.

—Que Augusta puede ser la sorpresa de la carrera si responde a sus aprontes.

—Que en la carrera de potrillos se destaca como gran candidato Bataclán.

—Que Pico de Oro en una distancia tan corta dada su velocidad es serio candidato.

—Que Centauro no es gran cosa pero que puede ganar.

—Que con Betis el stud Asteroide tirará su doblete del día.

—Que en atención a su última performance al hijo de Dusty Miller es de tenerlo muy en cuenta.

—Que el tordillo Mahoma hoy El Payo II, viene a la carrera en condiciones muy favorables y según su entraineur con serias pretensiones.

—Que muchos son los candidatos a caer bajo el martillo en el premio Remate.

—Que Parsifal II, que reaparece después de mucho tiempo, lo hace en bastantes buenas condiciones.

—Que la última performance de Lamas no está de acuerdo con lo bien que anda y posiblemente ha de poder rehabilitarse.

—Que Nondina dada su preparación y en tan modesta compañía es una de las de mayores probabilidades.

—Que el sport puede estar a cargo de Devil Man con quien el rubio Caimi se viene a correr una rumbeadita.

—Que según Amadeo Bonetto con Felpilla no admite contrarios en el clásico Yerba Amarga a pesar de tratarse de una carrera de 2200 metros.

—Que Palanta lleva muchas probabilidades a tanta diferencia de kilos de la hija de Galloway.

—Que Estro que anda corriendo cada día más es el candidato más probable de la carrera de potrillos ganadores.

—Que Rolando que viene realizando muy buenos progresos será el contrario más serio del hijo de Espirita.

—Que Buen Tiempo que es otro de los que debutaron ganando ha seguido muy bien y según su entraineur se trata de un producto de mucho porvenir.

—Que para el caso de fracasar los favoritos y a los pescadores de buenos dividendos puede recomendárseles a Pasco que anda como nunca.

—Que Mustafá a pesar de dispensar mucha ventaja en el peso debe resultar el ganador del handicap de 1700 metros.

—Que para ello basta recordar su tercer puesto en el Carlos Pellegrini, lo bien que ha seguido desde entonces y lo favorable que le es la distancia de mañana.

—Que Chiribiribí por la gran ventaja en el peso que recibe es el candidato a terminar más cerca del favorito.

—Que en la del desquite, con lo favorecido que va en el peso, se destaca como un probable ganador Banderaló.

—Que Trésor repitiendo cualquiera de sus últimas carreras ha de terminar muy prendido.

—Que Duc de Rovigo con sólo 42 kilos, es candidato a producir una gran carrera.

Las carreras de productos

SUS EJERCICIOS Y OTROS INFORMES

POTRANCAS PERDEDORAS

Rumbosa—

Está muy linda de aspecto y en sus ejercicios no se conduce mal pero no logra hacer carrera.

La pupila del stud Capricho cubrió 700 metros dirigida por Gabriel Ardouin en 42" 2|5.

Tarará—

Es un lance que vienen preparando los del stud Los Gorros.

Dirigida por T. N. Fernández, cubrió con tren suave 700 metros en 43".

Fulana—

Cubrió 700 metros con tren de carrera dirigida por J. Pena.

La pupila del stud Cuaró anda regularcito.

Borrascosa—

Se encuentra en buenas condiciones de preparación y su entraineur lleva muchas pretensiones en la carrera.

A la hija de Polar Star la midió con tren suave en la partida el peón. marcando 43".

Redención—

Fué trabajada por Enrique Saavedra quien también tendrá su dirección en la carrera.

La hija de Simbad anda bastante bien.

Cubrió 700 metros en 42",

Evasiva—

Continúa produciendo buenos aprontes pero no logra ganar esta hija de Diamond Jubilee.

Juan Fernández la trabajó en 700 metros marcando 41" 2|5. No es malo.

Augusta—

Está a punto para sorprender a la cátedra.

La hija de Druid piloteada por Francisco Arcuri, que será su jockey, cubrió la partida en 42". La monta puede influir en su figuración.

Salvadora—

La hija de Old Man que en la carrera de su debut fuera segunda de Melody ha seguido muy bien y se encuentra en condiciones por lo tanto de adjudicarse su primer victoria.

Dirigida por Raymundo Rivero se condujo satisfactoriamente en el apronte preparatorio a que se le sometió.

POTRILLOS PERDEDORES

Leonem—

El hijo de Simbad reaparece en muy buenas condiciones de preparación.

Dirigido por Pedro Costa, fué trabajado en Belgrano sobre 700 metros a la par de Camacuá que dirigía Francisco Arcuri conduciéndose bien.

Pico de Oro—

Sin novedad en la preparación que se le conoce.

Fué trabajado en la partida por David Englander.

Dada su velocidad y tratándose de una carrea corta su figuración puede ser honorable.

Abencerraje—

Dirigido por Roberto V. Lanatti fué ejercitado con tren de carrea sobre la partida.

El hijo de Arcadie no anda gran cosa.

Ducal—

Hace tiempo que están por dar golpe pero parece que se les ha venido abajo.

El hijo de Ducato dirigido por Angel Amoroso cubrió 700 metros a la par de Comandante Alvarez que dirigía A. Quinteros.

Bataclán—

El hijo de Orange será corrido por Domingo Torterolo quien le dió la corrida sobre la distancia que recorrió en 1'6", tiempo más que bueno como para que le corresponda el triunfo

Hoy volvió a conducirse bien en el ejercicio sobre la partida a que se le sometió.

Mahoma—

El representante del stud Zubiaurre B. C. está muy lindo y viene a la carrea con ejercicios que le dan títulos para poder aspirar con éxito su primer triunfo.

Dirigido por Gabriel Ardouin fué ejercitado sobre la partida de práctica, pero su jockey será Daniel Cardoso.

Granizo—

Dirigido por J. Etchechurry, se condujo regular en el cotejo sobre 700 metros que se le hizo a la par de Don Gabino que piloteaba Manuel Lema.

POTRILLOS GANADORES

Vespaciano—

El hijo de Val d'Or está muy lindo y sus ejercicios son bastante buenos.

Dirigido por A. Garrido fué trabajado del lado opuesto a las tribunas en 700 metros marcando 41" 2|5.

Vicente López—

Fué trabajado por Juan Fernández.

El hijo de Jardy que ostenta buena preparación, cubrió 700 metros en 42" dos quintos.

Don Federico—

Continúa produciendo buenos ejercicios y no sabe su ecurie por lo tanto a qué atribuir su última defección.

El hijo de Sargento dirigido por Francisco Arcuri fué trabajado en 700 metros a la par de Pecado que dirigía Aurelio Baistroqui cubriendo la distancia en 41" 2|5.

Estro—

El hijo de Espirita está muy lindo y se señala como el candidato de mayores probabilidades.

Dirigido por Raymundo Rivero cubrió con tren suave 1000 metros en 1'1" 1|2.

Buen Tiempo—

Ha seguido en perfectas condiciones después de su honroso debut.

El hijo de Old Man dirigido por Máximo Acosta y a la par de Lovelace con Enrique Saavedra cubrió 800 metros al freno en 48" 1|2.

LA ÑATITA

SE HA MANCADO

La noticia que anticipáramos el mismo día de la carrera de que La Ñatita posiblemente sufría de los vasos y que sería puesta en observación, se ha confirmado. A la hija de Old Man se le ha parado y será necesario curarla.

Así se explica su mala carrera en el clásico Chile.

PICACERO

59" 2|5 LOS 1000 METROS

Se ha resuelto hacerle disputar el clásico Comparación y como siempre lo creemos bueno, lo miramos con respecto en todo momento.

El hijo de Bridge of Canny dirigido por Gabriel Ardouin fué ensayado en 1000 metros cubriendo la distancia en 59" 2|5. Al entraineur Polla no le faltan esperanzas sobre el porvenir de Picacero.

EVOE

En tren de mejorar siempre, es el lema de la casa actual.

Fué ensayado en 700 metros, distancia que cubrió en 41".

ESTRIBOR

El hijo de Old Man y Eufantine, ha quedado perfectamente bien de las operaciones que se le han efectuado.

Hoy de mañana hemos tenido oportunidad de verlo en momentos que se le hacía una partida al freno, apareado a Facundo y francamente nos ha dejado inmejorablemente impresionados.

VARIOS POLARS STARS

Aguerido está hermosísimo, Juan Fernández lo trabajó en la partida con brillante resultado y debe ganar en cuanto corra.

Valentón y Alfana, otros dos Polar Star, compañeros del anterior, fueron ensayados apareados, dirigidos respectivamente por Juan Fernández y el peón.

Tomás Cisneros cree que ha de ganar varias careras seguidas.

EL PAYO

El entraineur Cardoso se ha apresurado a pedirnos disculpas por teléfono, lo que hoy de mañana le manifestó a uno de nuestros reporters que no tenía ninguna monta; retificando esa información y agregándonos que correrá a El Payo, que tiene una corrida de 1'7" en los 1100 metros y que con un poco de suerte debe trasponer el disco triunfante.

Informaciones generales

En la primera se destaca Raisulí II que debe ganar.

Salvadora debe ser la ganadora de esta carrera. **Será corrida por Rivero.**

Insolente se señala como un probable golpe.

Leonem reaparece bastante bien preparado.

Con Pico de Oro tienen muchas esperanzas por tratarse de una carrera de 1100 metros.

Bataclán no vale gran cosa; tendrá muchos boletos por la monta de Torterolo.

El Payo ex Mahoma viene a la carrera con una corrida de 1'7". Bien dirigido debe ser una fija.

Lamas a pesar de su último fracaso hay que tenerlo muy en cuenta.

Mitre por más que no se le crea capaz es bueno no perderlo de vista.

Nondina tiene una buena carrida y puede ser la ganadora.

Felpilla a pesar de correr en una distancia que no le convien mayormente, pueda ganar; sus contrarias valen muy poco.

Mingo con Palanta cree posible poder arrebatarle el triunfo a Felpilla.

Para vencer a Estro será necesario hacer verdaderos esfuerzos. Anda muchísimo.

Rolando es un serio enemigo y les gusta.

Buen Tiempo es un serio candidato. Ha realizado notables progresos.

Mustafá según hemos oído decir no sería nada difícil que no cumpliera su compromiso.

Posadas si hace acto de presencia es un serio enemigo.

Banderaló será dirigido esta vez por Máximo Acosta quien se empeñó mucho en correrlo.

Trésor con un poco de suerte puede ser un buen dividendo.

BOMBAZO

Sigue bien en su training el hijo de Américo.

Hoy fué trabajado en 800 metros, suave, dirigido por A. Navarro, tardando en recorrer la distancia 0'48" 1|2.

Tomará parte en el clásico Comparación.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA

DIARIOS	PRIMERA CARRERA	SEGUNDA CARRERA	TERCERA CARRERA	CUARTA CARRERA	QUINTA CARRERA	SEXTA CARRERA	SEPTIMA CARRERA	OCTAVA CARRERA	Con dividendo Ganador	Con dividendo Placé	No corrieron
CRITICA..........	Raisuli	Salvadora	El Payo	Hombrecito	Felpilla	Estro	St. Iceache	Tresor	372	155	42
Gaceta de Bs. As..	Raisuli	Salvadora	Bataclán	Lamas	Felpilla	Estro	St. Iceache	Tresor	255	160	57
Ultima Hora.......	—	—	—	—	—	—	—	—	254	162	59
La Razón..........	—	—	—	—	—	—	—	—	252	167	55
Revista Sportiva...	Espigón	Salvadora	Bataclán	Hombrecito	Palanta	Estro	St. Iceache	Banderaló	251	161	64
La Unión..........	Raisuli	Insolente	Bataclán	Lamas	Felpilla	Buen Tiempo	Posada	Banderaló	251	156	54
El Diario..........	Raisuli	Augusta	Bataclán	Vespertino	Palanta	Vesperciano	Persil	La Loca	251	177	63
Tribuna............	Espigón	Salvadora	Pico de Oro	6 de Octubre	Sanchette	Rolando	Posada	Tresor	246	163	65
El Oeste...........	Vividor	Salvadora	Leonem	Hombrecito	Felpilla	Buen Tiempo	St. Iceache	Banderaló	239	154	54
La Voz del Norte	Raisuli	Augusta	Bataclán	Lamas	Felpilla	Vicente López	Posada	Tresor	239	144	52
Fray Mocho........	Raisuli	Evasiva	El Payo	Parsifal	Felpilla	Buen Tiempo	Solicitud	Beethoven	237	146	73
El Nacional.......	Espigón	Insolente	St. Tricolor	Nondina	Sanchete	Estro	Persil	Tresor	235	119	77
El Pueblo	Raisuli	Salvadora	Bataclán	Itaty	Palanta	Vicente López	St. Iceache	Tresor	228	173	62
Arg. Tageblatt.....	Vividor	Fulana	Moderato	Lamas	Felpilla	Dieufort	Chiribiribí	Podestá	227	174	64
La P. Zeitung......	Vividor	Salvadora	El Payo	Hombrecito	Palanta	Buen Tiempo	Persil	Banderaló	224	157	58
El Campo y Sport.	Espigón	Salvadora	Leonem	Nondina	Palanta	Buen Tiempo	St. Iceache	Podestá	198	143	135
Il Roma..	Raisuli	Augusta	Bataclán	Itaty	Sanchete	Buen Tiempo	St. Iceache	La Loca	186	161	78

DIJITAL Y LA ÑATITA

MENTIRAS Y PAVADAS

Las eternas pirinchas del turf ya están tan desconcertadas que no atinan a decir otra cosa más que "nos hemos equivocado"... "estábamos en error"... "calculamos mal"... "no damos en el clavo"... "mejor será que metamos violín en bolsa" y otras palinodias por el estilo y que repetidas cada vez que la necesidad los obliga a sincerarse, ya han pasado a la categoría de "mentiras convencionales", mejor dicho, de "mentiras habituales".

Realmente, como decía don Hilarión, no es para todos la bota de potro y sino que se consulte el anuario de pronósticos de ciertos órganos que no dan pie con bola ni aciertan a conocer lo que es un animal de mérito, mientras no lo ven ganar de bridón, así como juzgan a otros, no menos buenos, con el mayor desprecio, sin caer en cuenta que han perdido lastimosamente sus formas, como le pasa a La Ñatita, una yegua tal vez superior a Dijital, pero que su cuidador se había emeñado en mantener en el cartel, a pesar de habérsele dicho bien claro que la yegua se había venido al suelo.

Sin embargo, a los que no entienden estas cosas, les resultan muy claras y con la mayor "sans facón" explican los hechos a su modo, diciendo que "se confirma su opinión de que La Ñatita no pasaba de ser una gran ligera y... nada más". Lógicamente Tapón tiene motivos para estrilarse y vociferar exclamando: "Hay que esconder el pico bajo el ala, porque los discípulos de don Ignacio, siguiendo el ejemplo del maestro, se han largado a macanear y ¡piden cancha, no más! para que los oiga todo el mundo y se sepa que mi yegua es una perrita que lo deshizo a Aventurero y lo cansó a Smasher de puro ligerita... Sí, ché.agregaba Tapón, ayer no pudo ligerear porque Dijital metía un trote bárbaro de 2.41 y pico los 2.500 metros..." Aquí Tapón se reía con su bocaza haciéndolo salir al portón a don Anacleto a preguntar si se había enloquecido; pero Tapón con la franqueza de que hace gala, le contestó: "No te me asustés, gringo, no hay nada, es que yo me he equivocado; mi yegua se me ha venido abajo y ya vuelven las pirinchas (histórico) a no dejar dormir la siesta sin saber ni lo que gritan. Figurate que ahora ya no quieren creer otra vez en La Ñatita..."—"Caramba, caramba, Tapón ¡qué cosa bárbara!. andiamo al almacén a pivar un copetín y echalos al diablo, echalos".

Dejémolos en su medio y en su ley, pero reconozcamos el rasgo del compositor que confiesa su error en cuanto ha visto que su notable yegua llega completamente agotada en más de 2.43! En efecto, la carrera de La Ñatita ningún aficionado la ha tomado en cuenta; y son muchos los que lamentan que la hija de Old Man no haya conservado su estado, en la plena confianza de que para batirla Dijital hubiera tenido que revelar cualidades superiores a las que ha mostrado hasta ahora.

Insistimos en sostener que la hija de Old Man es un animal de clase y de los que no hay que andar con distingos teóricos y pueriles de si va o no va a la distancia. Lo que le falta en este momento es lo que muy bien decía un hombre de poca "literatura", pero de excelente sentido práctico, Felipe Vizcay, al manifestar que para él la "clase" era ante todo la salud. Animal en plena salud, bien ejercitado y listo en fin para correr, tiene "clase". No tomando esto tan al pié de la letra, menos habría que tomar lo de la clase, sin contar con la salud. Convénzanse los "sabios del turf": cuando sus caballos rehusan emplearse es que sufren. Así, La Ñatita que siendo "una gran ligera" no pudo seguir el desahogado tren de Dijital (sic), está sufriendo, está cansada, y recién cuando recobre su equilibrio funcional volverá a demostrar lo que vale, probando a los empíricos de que no hay que juzgar al caballo con el criterio rutinario del que todo lo mira y nada apercibe.

LICITACIONES

CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION

Llámase a licitación pública para el día 16 de diciembre próximo, para la ejecucicón de las obras de reparación de los edificios escolares sitos en las calles Santa Fe 5039, Zapata 449, Moldes 1858, y Loreto 3050, de acuerdo con el pliego de Bases y Condiciones, planos y presupuestos, que los interesados podrán consultar todos los días hábiles de 12 a 6 p. m., en la Dirección General de Arquitectura, Rodríguez Peña 935, 2o. piso.

La apertura de las propuestas, que deberán ser presentadas escritas a máquina por duplicado y de acuerdo en un todo a lo que al respecto establecen la leyes de Sellos y Contabilidad, tendrá lugar el día indicado a las tres de la tarde. — El Secretario General.

17-11|16-12

POLICIA DE LA CAPITAL

El día 26 de noviembre del corriente año, a las 3 y 3.30 p. m. ,tendrá lugar en el despacho del jefe de la división administrativa la licitación pública para racionamiento de la tropa de bomberos y detenidos, respectivamente, durante el año 1916, de acuerdo con el pliego de condiciones que se encuentra a disposición de los interesados en dicha división.

Buenos Aires, octubre de 1915.

17-11|26-11.

POLICIA DE LA CAPITAL

En los meses de Diciembre próximo, Marzo, Junio y Septiembre de 1916, tendrá lugar en el despacho del jefe de la división administrativa de la policía de la capital, las licitaciones en remate público para la provisión de pasto para cama y forrajes con destino a la manutención de la caballada de policía, durante el primer, segundo, tercero y cuarto trimestre del referido año.

Se fija el día 15 de los meses indicados a las 3 p. m. para que tenga lugar el acto y si esa fecha coincidiera con un día domingo, fiesta o feriado, la licitación tendrá lugar el primer día hábil subsiguiente.

La licitación se verificará en acto público, ante el escribano general de Gobierno e interesados que concurran. Pliegos de condiciones en la división administrativa, Moreno 1550, a disposición de los interesados.

Buenos Aires, noviembre 8 de 1915.

17-11|5-12

Ministerio de Obras Públicas DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DIRECCION DE HIDRAULICA PUENTE Y CAMINOS

Llámase a licitación por el término de (15) quince días, para la construcción de un puente de 15 metros de luz, en el cruce del camino parcial de Duggan (F. C. Central Argentino) a Baradero con la Cañada Honda.

Los interesados pueden consultar los planos y pliegos de condiciones en las Oficinas de esta Dirección, calle 7 número 1176, La Plata, todos los días hábiles de 11 a. m. a 5 p. m.

Las propuestas se abrirán el día 29 del corriente mes, a las 2 p. m., en el despacho del subscripto y en presencia de los componentes que concurran. — La Plata, noviembre 12 de 1915. —

JOSE A. MARCET.
Ingeniero director.

17-11|29-11

POR BELGRANO

A continuación daremos a conocer algunos ejercicios realizados en la pista del hipódromo Nacional:

PROTEO, que ha estado en tratamiento, ha reanudado sus ejercicios.

El hijo de Perrier con la monta de Arcuri hizo un ejercicio de 700 metros a la par de Simancas con el peón. Pronto se colocará en condiciones favorables.

PORTEÑA, cada día que transcurre está más linda. La hija de Cylene fué trabajada por Arcuri a la par de Espadañal con C. Claverie, cubriendo 700 metros a valuntad.

JUVENAL, en muy lindo estado hizo un ejercicio de 1000 metros co nla monta de C. L. Fernández.

El resultado ha sido muy favorable.

FACHINERO, con su peón hizo una partida rajadora.

CAMPANAZO, que corre una carrera y hay que ponerlo en reposo, fué trabajado a la par de Besh.

SALVIA AZUREA

Lo presentamos—a la hija de Son-in Law, se le ha dado el destino que le correspondía.

En estos días debe tomar rumbo al haras el Pelado.

TAPON.....

Anda bastante triste—y no es para menos—su crédito, lo que más estima Vicente, que es La Ñatita se ha mancado, y el resto de la caballada no pasa por cierto por un momento afortunado. De Canora ya nos ocuparemos en suelto aparte, Corchito que fué trabajado por Ardouin se desempeñó como de costumbre; Dosel hizo el ejercicio de práctica con Ardouin pero sin distinguirse; Majestad aprontó a la par de Prestigio y tampoco nos impresionaron favorablemente y por último a Querencia que como buena camarada de sus compañeros quiso dar a su piloto contra la pered del tiro derecho; seguramente creyéndolo culpable de tantas desgracias.

STUD ICEACHE

De los pensionistas de esta caballeriza anotados para tomar parte en la reunión de mañana, cumplirán su compromiso:

Rolando, con la monta de S. Navarro, y Red Jacket, con la monta de F. Arcuri, siempre que no corra Posadas, reservándose Mustafá para otra oportunidad.

CAPULLO

El hijo de Fulmen sigue bien en su training.

Hoy fué trabajado sobre 700 metros dirigido por el jockey D. Cardoso, distancia que cubrió en el tiempo de 41" 1|2. Se espera una gran carrera de él en su primera presentación, que será el domingo.

PACKOY

Confirmando nuestras anteriores informaciones, agregaremos que hoy le ha sido aplicado fuego en las dos sobrecoronas al hijo de Perrier, lo cual, como es natural, hará que el defensor del stud Atucha quedará alejado de las pistas hasta la próxima temporada.

OCURRENCIA

Parece no haber sufrido absolutamente nada lacrack de Juan Torterolo.

Mingo la ensayó hoy en 1000 metros, cubriendo la distancia en 1'2|5. Según ellos, el triunfo en el Comparación está asegurado.

LUSITANO

PANCHO CAMBIA DE MONTA

Orezzoli probó por obligación, pero nadie le sacaba de la cabeza que el jockey obligado para el hijo de Porteño era Arcuri, y ha vuelto a su sistema.

Hoy fué trabajado por dicho jockey a la par de Farol, conduciéndose regular.

CANORA

Está muy linda la hija de Old Man y en sus trabajos se desempeña bien.

Fué trabajada en 700 metros, empleando 41"1|2 en recorrer la distancia.

Dada la buena forma como terminó su ejercicio, la creemos en condiciones de mejorar en mucho su última performance y responder a las esperanzas de su caballeriza.

SIETE Y MEDIO

El crack de Bruno está hermosísimo y como ser presentado en carreras muy favorables, hay que tomarlo en cuenta.

Al hijo de Le Sancy lo trabajó hoy el jockey Arcuri, sobre 1000 metros, marcando, como de costumbre, un minuto.

PAN PAN

Es bueno tener presente que el hijo de Ducato correrá en el Comparación porque tiene una buena corrida.

Hoy, con la monta de Amoroso, fué ensayado en 700 metros, marcando 41". Está lindísimo el crack de Dubelly.

GARRIDO HIJO

Los otros días vimos por el paddock al popular Ramón Garrido, mientras apadrinaba a un pibe, era un "gallego chico" que será destinado a la difícil tarea de ginetear puros en días de reuniones públicas.

Mañana hará su debut, dirigiendo a Vespasiano y le deseamos buena suerte.

COCHITA

El próximo domingo hará su rentree esta hija de Jardy. Está muy linda y en condiciones de producir una gran carrera.

El jockey Ardouin hoy la ensayó en 1000 metros con excelente resultado.

POR RELOJ

Puede decirse que en la reunión que tuvieron hoy los miembros de la gran familia, de lo que menos se habló fué del programa de mañana, se trataron otros asuntos de importancia, como verá el lector si se interna con nosotros en el

Té oficial—

Juan—Hoy somos pocos; cómo se ve que mañana no tenemos gran programa, de lo contrario a estas horas estaríamos reunidos los de costumbre.

Mingo.—A la verdad que no me explico esa dejadez de parte nuestra; imagínate que yo no corro más que a dos animales mañana y a este paso mi primer puesto en la estadística peligra.

Rufo.—Pero esas dos montas serán lo suficientemente buenas como para conquistar igual número de victorias.

Mingo.—Eso sí, también sería ridículo que yo tuviera sólo dos montas y ambas sin probabilidades de ganar, como si se tratara de un Lema cualquiera...

Juan.—Cuidado Mingo, con los nombres propios...

Rufo.—Bueno, en resumen, ¿a quién corrés, Minguito?

Mingo.—A Bataclán, que Bernabé me lo confía convencido de que yo haré lo que otros no han podido. Lo correré con filete. Y después corro a aPlanta...

Juan. — Con esa no podés perder.

Mingo. — Te parece Juan? siempre que me lo permita Felpilla, querrás decir.

Rufo. — Y nada más Mingo?

Mingo. — Nada más; bien pobre estoy por cierto, pero haré todo lo posible por ganar las dos y creo que lo conseguiré.

Juan. — Ahora que han hablado de mañana, escuchenme a mí, tengo que comunicarles algo importante.

Silencio profundo en la barra, todo los concurrentes adoptan una postura como para no perder un solo detalle de lo que va a decir Juan.

TIEMPOS

Rumbosa, 700 metros en 42" 3|5; Tarará, 700 en 43"; Borrascosa, 700 en 43"; Redención, 700 en 42"; Lamas, 700 en 41" 2|5; Ton Ton, 700 en 41" 1|5; Hombrecito, 700 en 41" 1|2; Nondina, 700 en 43'; Felpilla, 800 en 50", suave; Sanchete, 800 en 49"; Vicente López, 700 en 42" 2|5; Dieufort, 700 en 42"; Estro, 1000 en 1'1" 1|2; Buen Tiempo, 800 en 48" 1|2, suave; Solicitud, 800 en 47" 2|5; Banderaló, 500 en 47" 3|5; Trésor, 800 en 47" 2|5; Duc de Rovigo, 1000 59" 3|5; Voluntad, 1000 en 1' 2|5.

Juan. — Lo que tenía que comunicarles es algo de excepcional importancia.......

Mingo. — Bueno, hablá Juancito, que ya estoy saltando de curiosidad.....

Juan. — No te apures y escuchen. Después que mi Ocurrencia se haya adjudicado los clásicos Comparación y Capital, es decir para fin de año, pienso dar una fiesta monstruo invitando a todos los profesionales del turf. Una fiesta campestre, pero de aquellas que únicamente nosotros estamos en condiciones de dar, aunque ella me costara diez mil pesos.

Mingo.—Muy buena idea, Juan; te felicito por ello, pero te voy a dar un consejo: es conveniente que la hagas anunciar con varios días de anticipación en los diarios, que no te van a faltar, así de ese modo se entera el señor Unzué y en vez de regalar el importe de los premios a las iglesias, puede ser que él cargue con los gastos.

Juan—No es mala idea, Minguito; así lo haré.

Rufo.—Y cómo crees vos, Juan, que de esa cabecita de oro es capaz de salir una mala idea? Este Mingo debería ser abogado...

Y con el anuncio de la gran fiesta se levantó la sesión, saliendo todos los concurrentes prendidos del brazo.

Old Man.

Montas y competidores

Probables montas y competidores para la reunión a efectuarse mañana en Palermo.

PREMIO NELLIE II
(Carrera de vallas)
Distancia 3200 metros

1a. carrera — A las 2.30 p. m.

1 Raisuli II 69 kilos, B Alarcón, es buen candidato.
2 Espigón 65, M. de los Santos, puede ganar.
3 Vividor 65, N. Benegas, es debutante, anda regular.

PREMIO EXMOOR
Distancia 1600 metros

2a. carrera — A las 2.30 p. m.

1 Rumbosa 56 kilos, G. Ardouin, puede correr bien.
2 Tarará 56, T. N. Fernández, anda regular.
3 Fulana 56, J. Pena, es difícil.
4 Piridina 56, S. Ruiz, anda bien.
5 Borrascosa 56, M. Lema, puede hacer carrera.
6 Redención 56, E. Saavedra, puede ganar.
7 Evasiva 56, J. Fernández, puede ganar.
8 Flirteuse 56, P. Alvarez, es ligera.
9 Yerba Mate 56, X. X., anda regular.
10 Dentelle 56, A. Navarro, es difícil.
11 Augusta 56, F. Arcuri, puede andar cerca.
12 Salvadora 56, R. Rivero, es nuestra candidata.
13 Insolente 56, E. Juanicó, es el sport.

PREMIO LEONCIO
Distancia 1100 metros

3a. carrera — A las 3 p. m.

1 Leonem 56 kilos, P. Costa, puede ganar.
2 Fushing 56, X. X., anda bien.
3 Pico de Oro 56, D. Englander, puede ganar.
4 Bicabernato 56, J. Fernández, es el lance.
5 Maneco 56, dudoso.
6 Abencerraje 56, R. V. Lanatti, es difícil.
7 Footman 56, L. Aprile, es difícil.
8 Centauro 56, A. García, puede ganar.
9 Millchus 56, A. Baistroqui, anda regular.
10 Tucal 56, A. Amoroso, anda bien.
11 Domingo Siete 56, J. Bastías, puede ganar.
12 Bataclán 56, D. Torterolo, puede ganar.
13 Moderato 56, P. Claverie, puede hacer carrera.
14 El Payo II ex Mahoma 56, D. Cardoso, les gusta en fija.
15 Guayacán 56, dudoso.
16 Audemars 56, R. Ruiz, es difícil.
17 Waterville 56, H. Sormani, puede hacer carrera.
18 Betis 56, E. Juanicó, puede ganar.
19 Granizo 56, J. Etchechurry es difícil.

PREMIO REMATE
Distancia 1400 metros

4a. carrera — A las 3.30 p. m.

1 Parsifal II 54 kilos, S. Blanco, reaparece bien.
2 Padín 54, H. Sormani, anda regular.
3 Lamas 54, D. Englander, es nuestro candidato.
4 Tivoli 51, E. Saavedra, puede ganar.
5 Itaty 51, A. Amoroso o C. Fernández, es difícil.
6 Rú Rú 51, X. X., anda regular.
7 Ducho 51, no corre.
8 Normando 51, R. Rivero, puede ganar.
9 Mitre 51, R. V. Lanatti, anda bien.
10 M. Whisky 51, S. Ruiz, anda regular.
11 Ton Ton 51, A. Baistroqui, es el sport.
12 Vespertino 51, M. Acosta, puede ganar.
13 Hombrecito 51, F. Arcuri, puede ganar.
14 Nondina 49, M. Lema, reaparece como para ganar.
15 Fortunín 48, T. N. Fernández, es difícil.
16 Cherobayá 48, C. Fenucci, puede correr bien.
17 Devil Man 48, A. Dena, puede ganar.
18 Danzante 48, dudoso.
19 6 de Octubre 48, R. Carabajal, es difícil.
20 Sufragista 46, J. Fernández, anda regular.

PREMIO YERBA AMARGA
Distancia 2200 metros

5a. carrera — A las 4 p. m.

1 Felpilla 60 kilos, M. Acosta, es buena candidata.
2 Ermita 54, no corre.
3 Sanchete 50, F. Arcuri, es difícil.
4 Palanta 50, D. Torterolo, es seria enemiga.
5 Gosse 50, no corre.

PREMIO CESAR BORGIA
Distancia 1600 metros

6a. carrera — A las 4.30 p. m.

1 Pasco 56 kilos, M. Lema, reaparece bien.
2 Vespaciano 56, A. Garrido, puede hacer carrera.
3 Colmenar 56, E. Saavedra, les gusta.
4 Milia Curá 56, C. Fenucci, es difícil.
5 Vicente López 56, J. Fernández, es el sport.
6 Dieufort 56, L. Aprile, es difícil.
7 Don Federico 56, no corre.
8 Arrogante 56, no corre.
9 Estro 56, R. Rivero, es nuestro candidato.
10 Rolando 56, dudoso, A. Navarro, es serio enemigo.
11 Pecholo 56, A. Dena, es difícil.
12 Buen Tiempo 56, M. Acosta, puede ganar.

PREMIO FLYING STAR
Distancia 1700 metros

7a. carrera — A las 5 p. m.

1 Mustafá 62 kilos, no corre.
2 Red Jacket 52, F. Arcuri, dudoso, es nuestro candidato.
3 Posadas 50, dudoso, F. Arcuri, puede correr bien.
4 Trésor 46, no corre.
5 Persil 45, E. García, puede andar cerca.
6 Solicitud 44, A. Quinteros, reaparece bien.
7 Chiribiribí 42, M. Acosta, es el enemigo.
8 Duc de Rovigo 42, no corre.

PREMIO ALSACIA
Distancia 2200 metros

8a. carrera — A las 5.30 p. m

1 Podestá 50 kilos, R. Rivero, puede ganar.
2 Banderaló 47, M. Lema, es serio enemigo.
3 La Loca 47, X. X., no corre como antes.
4 Trésor 46, F. Arcuri, es nuestro candidato.
5 Duc de Rovigo 42, A. Quinteros, puede correr bien.
6 Beethoven 40, E. García, puede ganar.
7 Voluntad 40, A. Dena, anda regular.
8 Matchbox 40 no corre.

IMPRESIONES Y PALPITOS

La primera—

El tano Davino el domingo andaba muy contento y como todo efecto tiene una causa hay no más lo atropellamos porque nos parecía que algo había de haber.

—Che tano, ¿de qué tanta alegría?

—Vean, por nada; Raisulí II...

—¡Ah! ¡Ahora caemos en la cuenta, vos tenés una fija con Raisulí y ya andas contento de antemano ¿es verdad?

—Bueno, para qué andar con vueltas, todos modos no va a pagar nada lo mismo. El jueves los ahorco con Raisulí II.

—Che tano, no seas malo, conformate con ganarlos y perdonales la vida porque eso de ahorcarlos nos parecen palabras mayores.

—Tienen razón, es un dicho mío, quise decir que los ganaba en fija.

Si falla—

Por más fija que le parezca, el tano Davino, en carreras se ven tantas cosas y en la de vallas más todavía, que no nos tomaría de sorpresa que fallara Raisulí, en ese caso el candidato para ganar es Espigón.

El pupilo de Eduardo Elnen debutará en esta prueba bastante bien preparado, salta las vallas con bastante limpieza y si nos atenemos a sus trabajos en privado debe andar prendido al final.

La única desventaja que tiene Espigón es el hecho de ser debutante en esta clase de pruebas.

Esta vez sí que es cierto—

—¿Gana Salvadora don Lauro?

—Y cómo le va, es una fija, no puede perder.

—Lo mismo decía usted el día del debut.

—Bueno sí, pero usted sabe que los productos al hacer su debut generalmente extrañan. Pero esta vez sí que es cierto.

—¿Entonces es una fija, verdad?

—Diga no más derecho viejo que no puede perder y que me corro una fija más grande que una casa.

—Bueno don Lauro, así se hará constar.

Estoy metido, preciso ganar—

Naciano Moreno anda desesperado lo que los ingleses lo persiguen a sol y sombra y eso que él es criollo y no alemán y nada tiene que ver con los ingleses.

Pero Macho, sabe a qué ingleses nos referimos, ¿verdad?

Una buena oportunidad para acallar a esa gente se le ofrece mañana.

La pupila Augusta viene corriendo [illegible], perdió una carrera injusta el día que le ganó Heroína y dado lo bien que ha seguido en su training y los buenos aprontes que produce, es una gran candidata para abando-

nar la modesta categoría a que aún pertenece.

A Macho le gusta mucho y por Dios pedimos que se le haga para que pueda respirar siquiera por un tiempo.

¿Hará de las suyas?—

Don Juan es un hombre de mucho coraje, lo prueba que vuelta a vuelta aún en aquellas ocasiones en que sus pupilos no tienen ninguna chance, él se tira y la más de las veces aunque no gane cobra un placé de la madona.

Sabemos que con su pupila Insolente se viene a correr una rumbeadita aunque él sabe que Salvadora es un punto alto de matar.

Nos parece difícil que pueda ganar, pero puede ser un placé bastante suculento, por cuanto en sus trabajos anda bastante bien.

¿Le tocará el turno?—

Moisés Peñaloza opina que le ha tocado el turno a su pupila Evasiva de salir de perdedora.

El hombre tiene muchas esperanzas en que su pupila se desempeñará honorablemente y cree que le ha llegado el turno, como todo lo tiene en la vida, de salir de perdedora.

Sabemos por otra parte que en los trabajos se desempeña bien y que su estado no deja nada que desear.

Un probable golpe—

El tallarín Ridella anda tramitando un lance de la madona con su pupila Piridina.

Conocidas son las aficiones del tallarín para que sus pupilos paguen buenos dividendos y no desperdicia oportunidad que se le presenta para así hacerlo.

La hija de Old Man anda corriendo mucho y el día que se le ocurra al tallarín tirarse va a ser papa en fija.

Como en esta carrera son varias las que destacan y que tendrán muchos boletos, nos parece que el tallarín no desperdiciará esta oportunidad para ensayar de tirar su lancecito, acostumbrado.

Ojo con Piridina que puede ser el lance.

A cada chancho su San Martín—

Aunque la expresión parezca un poco grosera, no se nos podrá negar por lo menos que es muy usual.

En el presente caso no es por los chanchos por lo que lo decimos, sino por caballos.

Al que nos parece que le ha llegado su San Martín — léase ganar su primer carrera — es a Bataclán.

Ya el pupilo de Bernabé entró tercero los otros días en la prueba que ganara Déspota III y en esa oportunidad corrió bastante bien.

Ha seguido muy bien en su training y hasta el eximio Minguito que lo vió apronfar se entusiasmó y sabemos que se lo pidió a Bernabé asegurándole bajo palabra de honor que ganaría.

No sabemos si Bernabé entró por el aro de dárselo a Minguito pero cualquiera que lo corra, el hijo de Orange se desempeñará bien y según todas las probabilidades será al ganador.

En los tiros cortos...—

Según Rosendo Aquino, Pico de Oro donde mejor se desempeña es en los tiros cortos.

Ya el hijo de Tónic produjo una buena performance al entrar tercero los otros días y en ésta ateniéndonos a la opinión de su entraineur se desempeñará mejor.

A Rosendo le gusta mucho y seguramente se jugará varios y determinados canarios.

Una imperdible—

Según Honorio Valdez, El Payo, ex Mahoma, no puede perder en la tercera de mañana.

El hijo de Le Samaritain con el descanso que se le ha dado se ha puesto muy lindo y reaparece en inmejorables condiciones, tanto que según su compositor no puede perder.

Como ya El Payo cuenta con varios placés y es en las distancias cortas donde mejor se ha desempeñado, no creemos que ande tan descabellado su entraîneur al clasificar de fija la oportunidad que se le presenta a su pupilo para que abandone la categoría de perdedor.

El de la cábula—

—Qué tal Rivera, ¿gana Domingo Siete?

—A mí me gusta mucho, aunque la carrera es difícil, por lo que he visto trabajar a El Payo que me parece una carta muy brava, yo tengo esperanzas todavía de podérsela dar a todos con Domingo Siete. Ya habían visto lo bien que se desempeñó el día de su debut donde entrara tercero de Fachinal.

—Entonces ¿andaremos cerca Teodoro?

—Desde ya les puedo garantir que Domingo Siete al final está prenduski.

El lance del pibe Gazcón—

Hace tiempo que el pibe no suena ni truena. No vayan a creerse que por eso el hombre habrá dejado de cuidar. ¡Qui ispiranza! El pibe si no cuida se enferma.

Sabemos de muy buena fuente que viene a correrse una fijita con su pensionista Leonem y que Pedro Costa que será el encargado de dirigirlo ha dicho a varios amigos que le gusta en robo.

Algo dificilillo nos parece que pueda hacerse la cosa, pero como la opinión de Pedro Costa y sobre todo la del pibe Gazcón nos merece mucha fe — qué hacés — es por lo que lo noticiamos al lector por si se le ocurre tirarle algunos boletitos.

En los trabajos corre y tiene un apronte sobre los mil metros bastante bueno.

Pero de eso a que sea la fija que cree Pedrito hay un poco de diferencia.

Serie Asteroide—

Betis produjo una buena carrera los otros días y a don Juan le gustaba bastante. Dice, lo que es cierto que Juanicó la macaneó durante el transcurso de la prueba y que si lo corre mejor, más cerca, hubiera andado al final.

Como el Dusty Miller es sumamente ligero, tiene esperanzas don Juan que mañana mejorará en mucho su última performance.

Del stud Tricolor—

Centauro tenía una carrera muy favorable los otros días donde fuera bastante jugado y quizás a esta causa deba atribuirse el hecho que no haya tenido mejor figuración.

Como el pupilo de Valentín Fernández anda mucho en los aprontes, creemos que mejorará en ésta su anterior performance, siempre que no sea muy jugado, ¿verdad Valentín?

El de los baños—

Ya se ha cansado Mr. Frazer de bañarlo a Parsifal en el río y para evitarse esos tragines es por lo que ha resuelto anotarlo en un premio Remate.

Con el régimen terapéutico que fué sometido se ha puesto muy lindo el hijo de Spearmint y como Mr. Frazer está cansado de lidiar con él ha resuelto que aunque tenga que echar los bofes que gane y no faltará un alma piadosa que se lo lleve.

Anda bastante bien y nos parece lo mejorcito de los remendados.

El pupilo de Bartolo—

Gran candidato es Lamas. También está Bartolo cansado de cuidarlo al Jardy éste que está ocupando según él un lugar en el stud que no le corresponde.

Ha sido preparado especialmente para disputar esta prueba y venderá muy cara su derrota.

No me sirve ya para nada—

—¿Dígame Tapón, usted también la quiere echar a Nondina?

—Qué quiere amigo, son las exigencias de la vida, cuando una cosa ya va para vieja se deshace y se reemplaza por algo nuevo.

—Está filósofo Tapón usted.

—Si a ratos también me siento pensador.

—Bueno, no venimos a filosofar, venimos para saber cómo anda Nondina.

—Digan que con el descanso que se le ha dado se ha puesto muy linda y que en el premio Remate hará una buena carrera.

—Le podemos jugar.

—No mucho, pero 5 y 5 y con seguridad que el placé lo cobra.

A este lo largo—

Juan Valla no quiere saber nada, tampoco él y ya perdemos la cuenta de los que no quieren saber nada de cuidar a Hombrecito.

Lo tiene anotado a éste en el premio Remate con una base inferior y hasta sería capaz de darlo regalado con tal que le ganara esta carrera.

Las órdenes que tiene su jockey son las siguientes:

Aunque tengas que matármelo a palos y muera, después de pasada la raya hacé lo posible por ganar.

No lo creíamos, francamente tan inhumanitario a Juan Valla y le daremos traslado de la denuncia al doctor Albarracín.

Gratis, gratis—

—Caimi, ¿también usted lo larga a Devil Man?

—Si amigo, ya habrá visto por mil pesos que se lo lleven, no quiero saber más nada.

—¿Puede ganar?

—Y cómo le va, no lleva más que 48 kilos y probablemente tres de descargo porque me lo correrá un aprendiz.

El platense—

El general Barbé y su cría se viene con Tívoli a correrse una rumbeada él también con su pupilo.

Acaba de ganar el hijo de Batt o El Zorro, (cuñado con los pedigree dudosos), una carrera en La Plata y con los adversarios que le han tocado en suerte que son la flor y nata de la madungada no deja de tener su chance.

Su preparación es buena y ojo que puede ser el sport.

El clásico—

Fiambre va a resultar el clásico por cuanto es casi seguro que solamente tomarán parte dos animales, a saber: Felpilla y Palanta.

La hija de Galloway ostenta un alto grado de preparación, ha sido reservada por su compositor para disputar especialmente esta prueba y viene a la carrera con una buena corrida en la distancia. El único inconveniente que le vemos es que va algo pesada y que no puede dispensarle impunemente 10 kilos de peso a Palanta.

La pupila del stud Indécis en su última presentación no corrió muy bien que digamos y si bien su entraineur tiene cifradas esperanzas en que la hija de Pippermint salga airosa de la prueba nosotros únicamente la tomamos en cuenta por el peso que va recibiendo de Felpilla y por que la hija de Galloway en las distancias largas siempre ha fracasado.

Por lo que antecede puede verse que el clásico no ha de tener mucho interés que digamos.

Una carrera preciosa—

Sin duda alguna que la carrera más linda del día de mañana será la sexta.

El encuentro entre Estro, Rolando y Buen Tiempo será algo interesante.

Estro—

Don Lauro aunque siempre ha sido algo optimista es una costumbre que tiene cuando debe opinar de sus pupilos, nos parece que esta vez no anda muy descaminado que digamos al opinar que tiene en Estro un animal de mucho porvenir.

Como se recordará, el hijo de Espirita al debutar, lo hizo ganando, si bien el tiempo que empleó en aquella ocasión no fué gran cosa, lo hizo poco menos que al galope y de punta a punta. Su preparación no era todavía completa por cuanto aún estaba algo cargado de carnes.

En su segunda carrera ya con mejor estado, produjo una buena performance al ser vencido por Diamant en una carrera clásica y por sólo una cabeza después de haber tenido que soportar todo el peso de la prueba y haberse tenido que hacer el juego.

Por eso creemos que mañana debe ganar, pues es el único que ha repetido ya dos veces su carrera al respecto de sus otros dos competidores que si bien han debutado ganando no lo han hecho con la facilidad que lo hizo Estro y cuentan en su haber una carrera menos, corrida.

Rolando—

El hijo de Diamond al debutar lo hizo ganando. Es esto un viejo sistema de don Ignacio. La victoria del pupilo del stud Iceache fué muy laboriosa el día de su debut y apenas pudo componerse al final por medio pescuezo sobre Moderato.

Con todo el hijo de Diamond acusa grandes progresos en su training y no dudamos que venderá cara su derrota.

Buen Tiempo—

Fresca estará aún en la memoria de los aficionados la hermosa carrera que produjo el hijo de Old Man el día de su debut. Ganó una prueba que tenía perdida cincuenta metros antes de la raya y al ganar demostró poseer condiciones nada comunes para la lucha.

Pianezzi dice que su pupilo gana y que un caballo que al final responde como el hermano de Borbollón dice que es invencible, sin dejar de reconocer que Estro y Rolando son adversarios temibles.

Volvemos a repetirlo, es una carrera interesantísima y el caballo que logre salir airoso de la prueba será uno de los futuros buenos elementos que se incorporarán a las luchas hípicas.

El probable lance—

Puede ser Pasco. Como se recordará le costó un triunfo al hijo de Pippermint al principio de la temporada al salir de perdedor.

Con todo la preparación que Maldotti ha sabido darle a su pensionista es muy buena y si se trenzan al final Estro, Rolando y Buen Tiempo, puede Pasco pasar desapercibido y por aquello que entre dos que la pelean el tercero goza ser el batacazo de la prueba.

Serie Iceache—

Tomará parte Mustafá en la séptima prueba y debe lógicamente ser el ganador. Todo lo que repitamos del hijo de Diamond nos parece superfluo, baste recordar que, cargando el top weight de la prueba en un emocionante rush final alcanzó el tercer puesto en el premio Carlos Pellegrini. Como sus adversarios de mañana son de menos talla que los que llevaba el otro día, lógicamente debe ser el ganador.

El crédito de Pio—

Pesado por el peso que le ha tocado sería un buen candidato y el más serio rival del pupilo del stud Iceache.

Probablemente no correrá, pero por si resuelven presentarlo a última hora, diremos que el hijo de Jardy ha seguido muy bien en su training y que tiene muchas probabilidades de éxito.

Pero volvemos a repetirlo, es casi seguro que no corra.

Creo que correrá bien—

—¿Reaparece Solicitud, Bartolo?

—Salvo inconveniente de última hora debe correr.

—¿Cómo está?

—Se ha puesto linda con el descanso y dado lo mucho que me corre en los aprontes creo que al final estoy prendido.

—¿De veras?

—Y como lo oye. Ya saben que Solicitud siempre ha corrido bien y que en esta carrera con el poco peso que le ha tocado los puedo ganar si se descuidan de punta a punta.

—Bueno Bartolo, que se le haga, pero no nos parece.

—Qué quiere que les diga en cuestión de ideas, cada loco con su tema, como dice el refrán.

El pupilo del paisano—

Y nada menos que en partida doble lo tiene anotado a su pensionista Duc de Rovigo. El paisano no ha querido saber de cuentos y visto que entre los potrillos el hijo de El Amigo tardaba en obtener otras victorias, se ha ido derecho viejo á los handicap donde por la edad a su pupilo, siempre le tocarán pesos bajos. En su lo cuera de las dos que corra, según el paisano tiene mucha chance y su última performance del domingo dice que no hay que tomarla en cuenta, porque el caballo tuvo una serie de entorpecimientos.

Los hizo disparar a todos—

Banderoló por el poco peso con que fué handicapeado, tuvo la virtud de hacer declarar forfait a todos sus adversarios, pues de diez y ocho que eran los inscriptos, sólo han quedado ocho.

El hijo de Orange tiene una carrera muy favorable y según Bartolo, no puede perder. Tiene una corrida muy buena en la distancia y con el poco peso que le ha tocado en suerte debe ser el ganador de la prueba.

Trésor—

Sería un buen candidato por cuanto el hijo de Ovación se ha largado a correr, pero probablemente no ha de correr, reservándose para hacerlo el domingo donde según su compositor tiene una carrera más favorable.

Duc de Rovigo—

No sabemos si tomará parte en ésta, pero de hacerlo es bueno no descuidarlo por cuanto con ese peso vengará cara su derrota.

El desquite del fijodalgo—

Telmo Míguez se corrió una fija los otros días con Matchbox y como el hombre anda mal todo fué correrse él una fija y el caballo no figurar.

Tenía unos aprontes en privado muy buenos y como su preparación nada dejaba que desear, no sabemos nosotros tampoco a qué atribuir a que el hermano de vientre de Melgarejo no hiciese carrera en ningún momento.

El fijodalgo Telmo juraba y perjuraba después de la carrera que a su caballo algo le había pasado y que sino ya lo verían en las primeras de cambio.

Con 40 kilos que llevará mañana se le ofrece una buena oportunidad al fijodalgo de desquitarse de su último metejón y desde ya podemos asegurar que correrá mejor que los otros días.

Ojo—

Tengan cuidado con Podestá que sabemos que anda mucho en los trabajos y si bien en su última presentación donde corriera en yunta con Tejuela no tuvo mayor figuración, no nos extraña por cuanto nos pareció que el hijo de Valero no hizo nada por la lucha.

Por lo que recomendamos a los lectores que tengan mucho cuidado con el pupilo de Peñaloza que en los trabajos corre mucho y es el candidato de los que con poca plata quieran desquitarse en la última de mañana.

REMATES

Adolfo Bullrich y Cía.

LIQUIDACION DEL HARAS VIEJO—

Liquidación total del plantel de productos de carrera del haras Viejo, de la sucesión Gilberto Lerena.

La venta comprende los padrillos Index, Víctor Hugo y Delarey, 20 yeguas con cría al pie y 37 yeguas sin cría, que así como las anteriores están casi en su totalidad servidas por los padrillos indicados. Las yeguas madres lo son en gran parte de muy buenos ganadores, figurando en la venta hijas de los padrillos Gay Hermit, Kendal, Orbit, Neápolis, Sargento, Simonsidé, Ovación, Galashiels, Camors, Stiletto, Valero, Porteño, Acherón, The Demeter, Cleriation y otros.

Se realizará

El LUNES 22 DE NOVIEMBRE a las 2.30 de la tarde, en el local de ventas del hipódromo Argentino.

Catálogos con detalles completos en nuestra casa, Florida 269 y 273.

ADOLFO BULLRICH y Ca.

16-11|21-11

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

SUCURSAL PARANA

Campo en el distrito quinto del departamento de Gualeguay, con superficie de 210 hectáreas, 88 áreas y 33 centiáreas. Préstamo No. Ho. 155|7130, serie C. H. A. 6 o|o, de $ 12.500.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de la sucursal del Banco de la Nación Argentina en Gualeguay, establecida en la calle San Antonio esquina Uruguay, el día MARTES TREINTA DE NOVIEMBRE DE MIL NOVECIENTOS QUINCE A LAS CINCO DE LA TARDE, un campo ubicado en el distrito quinto del departamento de Gualeguay con alambrados y demás clavado y plantado, compuesto de 210 hectáreas, 88 áreas y 33 centiáreas o lo más o menos que resulte dentro de los siguientes linderos: al norte, herederos Díaz, hoy Ramón González; al sur doña Fortunata S. de González; al este, don Felipe Solís, y al oeste, herederos Díaz y González, hoy don Felipe Solís.

Base de venta $ 16.000

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 12.500 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 11.783 con 508 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidos en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes, ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo 245, capital federal) o a su sucursal en la ciudad de Paraná.—Aviso iniciado en CRITICA el 16 de noviembre de 1915. 16-11|30-11

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

(SUCURSAL: URUGUAY)

Terreno de isla en el departamento de Gualeguaychú, distrito Ceibas, con superficie de 460 hectáreas y 41 centiáreas.

Préstamo N.o H.o 578|29709. Serie L. de pesos 12.000.

El Banco Hipotecario Nacional, rematará en el local de su sucursal en la ciudad del Uruguay, establecida en la calle Coronel González esquina Rioja, el día Martes treinta de Noviembre de mil novecientos quince, a las nueve de la mañana, un lote de terreno de isla señalado en el plano oficial con el N.o 35, situado en el departamento de Gualeguaychú, distrito Ceibas, con superficie de 460 hectáreas y 41 centiáreas, más o menos; con todo lo en él plantado, edificado y cercado, dentro de los linderos siguientes: al norte el arroyo Brazo Largo, al este lotes 26 y 1, sobre el arroyo Brazo Chico, sobre la derecha entrando y por el oeste el lote N.o 34.

BASE DE VENTA, $ 13.400

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 12.000, que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 10.790 con 587 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o, que serán exigidos en efectivo en el acto del remate el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo número 245 capital federal) o a su sucursales en las ciudades de Uruguay y Paraná.

Aviso iniciado en CRITICA, el 16 de Noviembre de 1915. 16-11|30-11

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

SUCURSAL ROSARIO

Terreno en la ciudad del Rosario

Préstamo N.o Ho. 988|33949, serie C, de pesos 10.800.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad del Rosario, establecida en la calle Córdoba número 1648, el día martes veinte y tres de noviembre de mil novecientos quince, a las dos de la tarde, un terreno ubicado en esa ciudad, calle Italia entre las de Cochabamba y avenida Pellegrini, a los 33 metros 73 centímetros de la esquina de la última calle nombrada, hacia el sur y se compone de 6 metros 972 milímetros de frente al oeste por 78 metros 45 centímetros de fondo en el costado sur, perpendicular al frente 30 metros 302 milímetros de contrafrente, paralelo a la calle, siendo quebrada la línea del fondo en el costado norte en la siguiente forma: a partir del extremo norte de la línea del frente 29 metros 95 centímetros hacia el este en línea oblicua con inclinación al N. E., siguiente en dirección de la lonja; del extremo de esta línea y perpendicular a ella hacia el norte parte otra de 4 metros 10 centímetros y finalmente siguiendo la dirección de la lonja y perpendicular a la anterior una línea de 61 metros en dirección al este que [illegible] con el extremo norte de la línea del contrafrente. Forma una superficie total de 1546 metros, 46 decímetros cuadrados. Linda: al O. calle Italia; al S., lote núm. 24; al E., lote núm. 22 y Emilio Ritter, y por el N. con A. Bólgico y Eduardo Hammer.

Base de venta, $ 7003.

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de pesos 10.800 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 1385 con 270 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo núm. 245, capital federal) o a su sucursales en Santa Fe y en el Rosario.

Aviso iniciado en CRITICA el 9 de noviembre de 1915. 9-11|23-11

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

SUCURSAL MENDOZA

Por ejecución judicial. Terreno y edificio en el departamento de San Rafael, con superficie de 2.400 metros cuadrados.

Préstamo No. Ho. 786|30228 serie L de $ 3.000.—

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de Mendoza, establecida en la calle Rivadavia No. 165 el día **Jueves veinte y cinco de Noviembre de mil novecientos quince a las diez de la mañana**, un terreno y edificios ubicado en la avenida Mitre del departamento de San Rafael, con superficie de 2.400 metros cuadrados, conteniendo un salón, seis piezas principales y demás dependencias. Sus límites son: al norte, avenida Mitre; al sur, calle pública frente a derechos de Juan Agustín Paz; al este, Juan Agustín Paz y al oeste, Banco de la Provincia de Mendoza.

Base de venta $ 5.500.—

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 3.000.—que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 2.721 con 016 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectuará con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo No. 245, capital federal) o a su sucursal en la ciudad de Mendoza.

Aviso iniciado en CRITICA el 10 de Noviembre de 1915.

10-11|25-11

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

25 DE MAYO 245. — CAPITAL

Por ejecución judicial. — Finca calle Vieytes Nos. 1177|79|81, entre las de Australia y Alvarado, con frente también a la de San Antonio, Nos. 382|84. N.o H.o 22.942. Serie L.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en su local el **miércoles 24 de noviembre de 1915 a las 2.30 p. m.** una finca ubicada en la calle Vieytes números 1177, 1179 y 1181, con frente también a la de San Antonio números 382 y 384. Edificio compuesto de dos casas, a saber: por Vieytes números 1177|79 y 81, salón para negocio, seis habitaciones, w. c., etc.; por San Antonio 382|84, salón para negocio, sala, w. c., etcétera. Terreno mide 12 metros 012 milímetros de frente al Este, sobre la calle Vieytes, por 64 metros 950 milímetros de fondo hasta dar con la calle San Antonio.

Base de venta, $ 17.500

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 16.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 14.750 con 577 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste no habrá lugar a reclamo. Seña, 5 o|o. Comisión, 1 o|o, en dinero efectivo. Este remate se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional. Aviso iniciado en CRITICA el 10 de noviembre de 1915. 10-11|24-11

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

25 DE MAYO 245. — CAPITAL

Casa calle Perú número 851, entre las de Independencia y Estados Unidos. No. Ho. 14.087. Serie C.H.A. 6 o|o.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en su local, el **miércoles 1o. de diciembre de 1915 a la 1.30 p. m.**, una casa ubicada en la calle Perú número 851. El edificio consta de vestíbulo, sala, siete habitaciones, comedor, antecomedor, dos baños, cocina, w. c., etc. y tres piezas para servicio en altos. Terreno mide 7 metros 145 milímetros de frente al Este por 58 metros 22 milímetros de fondo o lo poco más o menos que resulte dentro de muros.

Base de venta, $ 80.000

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de pesos 62.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 59.624 con 637 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate verificado éste no habrá lugar a reclamo. Seña, 5 o|o, comisión 1 o|o, en dinero efectivo. Este remate se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes, ocurrir al Banco Hipotecario Nacional. Aviso iniciado en CRITICA, el 17 de noviembre de 1915. 17-11|1-12

Mariano del Castillo y Pozo

Escritorio: CHACABUCO, 526

JUDICIAL.—Dos casitas en Flores, a cuadra y media del subterráneo, altura Rivadavia 7800.

El domingo 21 de noviembre, a las 4 de la tarde, en las mismas propiedades, en el Pasaje que desemboca en la calle Pergamino N.o 161, de acuerdo con el siguiente

Edicto judicial:

Por disposición del señor Juez de lo civil de la capital don Jerónimo Balarino, secretaría del autorizante, se hace saber por ocho días que en la ejecución hipotecaria seguida por don Luis Cané contra don Celestino Verdier, (hoy su concurso), ha sido nombrado el martillero señor Mariano del Castillo y Pozo para que proceda a la venta en subasta pública de dos propiedades situadas en el pasaje que desemboca en la calle Pergamino entre las de Provincias Unidas y Unión, compuestas cada una de 5.65 x 15.40 metros "ad corpus"; cada casa consta de balaustradas, 2 piezas bajas y dependencias, más una pieza en los altos; lindan al Sud frente al pasaje, al Este con fondos de las propiedades Pergamino 151 y 159, al Norte, con parte del lote 25 y al Oeste con los lotes 22, 23 y 24. Tasación, pesos 9.600; base las 2|3, ordenadas que son pesos 6.400, correspondiendo a pesos 3.200 cada casa. El martillero está autorizado para exigir del que resulte comprador, el 5 o|o a cuenta del precio y el 2 o|o de su comisión. —Buenos Aires, 9 de noviembre de 1915.—Julio E. Padilla, secretario. 13-11|20-11

POLICIA

CRONICAS DEL BAJO FONDO: AMANTES, Y LADRONES MARITORNES, APACHES CANCIONEROS Y SUICIDAS

La musa del suburbio

EL CARNICERO

Yo soy quien de mañanita
Con el canasto en la mano,
Haga invierno haga verano
Haga frío haga calor,
Voy llevando con amor



La carne puerta por puerta,
Y le digo a la sirvienta
Un piropo de mi flor.

Y de tarde tarareando,
Un tanguito compadrón
Voy con sincera afición
Los afiles a junar,
Y al venirme a encargar
La carne pal otro día.
Basta una "parola" mía
Para hacermela spiantar.

En el modo de pisar
Me conocen las mucamas,
Y dejan de hacer las cainas
Pa chamuyarla conmigo,
Que aunque la paja... no es trigo
Ellas lo saben muy bien
Que este choma tiene tren

Pa llenar... cualquier pedido...

Soy en fin el carnicero
El tipo más respetado.
Y el choma más disputado
Por el elemento e friega...
Y aunque parezco fanega



Por el modo e chamuyar,
¡Me se la cana spiantar
Y hacer refilar menega!...

DIALOGUITOS

LA FALLUTA

—¿Qué andás haciendo hermano, tan tristón y rejunado?...

—Dejáme viejo, dejáme...

—Pero que tenés embuchao, que tenés?...

—Mira Julián:—¿te acordás de aquella papirusa que conocí en el bailongo de lo e' doña Rudecinda?...



—¡Siguro se t'spiantó, y te dejó más jate-freres, que bandoneón sin contrata...?

—¿Y qué importaría todo eso?... Es que yo la quería a esa mujer, ché. ¡Chá si la quería!... Por eya dejé un día,—como vos sabés—el bulín de los viejos donde el morfi estaba siempre asigurao; y... ¡es triste pensarlo herman!... Abandoné una madre, ¡todo por eya!...

—Pobre mi madre querida...

—Dichoso e' vos que entuavía podés rairte, podés...

—¿Y vos te ponés funebre?... ¡Chá que sos otario, que sos!... Deja correr viejo, q'en l'hipodrómo e la existencia, nunca gana el que más corre, sino el más vivo pa tonguear..

—¡Yo la quería, hermano!...

—Dejat e' sentimentalismo, y en cuanto la junes, refilale una buena biaba, pa que aprienda a ser gente...

—Eso sí. Yo la quise mucho, pero te juro que no me importa la cana, y en cuanto llegue a encontrarle le vi'á enseñar que este choma no es ningun gil tarabute, pa que lo amuren sin que deje la marca de su rodeo...

—¡Ansí... me gustan los chicharrones!... Y aura vamo al feca e' Cartoncito y nos hacemos papel secante...

—Pa olvidar penas...

—... ginebra... Y que se enoje el obispo...

—Vamos Julián.

—Vamo.

EN LA CANA

—¿Por qué estás detenido vos?...

—¡Eso mesmo yo decía!... ¿Por qué estaré detenido?...

¿—Cómo?, no sabes porque t'han traído...?

—Sí, y no...

—¡Bueno!, a ver si te explicas pronto, porqué de na te vi'á encanastar sin más tramite...

—Es que; usted sabe amigo...

—De tu familia... no hay ningún detenido...

—Por ahora no, pero han de cair más tarde.

—Bueno, basta. Seguí explicándote. La davi, señor comisario, tiene muchas de estas cosas, ¿sabe?... Yo le ped unos cuantos sopes pá dirme a Palermo, porque tenía una fija qu'iba a dar más sport que ruido el radicalismo...

—¿Y entonces?...

—Me dijo que no tenía noticias... Empezé a cabrearme, y...

—Le caiste de "contundencia"...

—No. Vea: primero le dí un beso así de grandote...

—¿Cómo?...

—¡Bueno!... Un beso así a lo Yun-Yum, sabe?.. Y como que quería entrar pó el aro, ¡entónces le dí un Yum-Yum, que hasta el fecha qu'taba en l'esquina, sintió l'sopio t' la caricia!...

—¡Qué bárbaro!...

—No crea. ¡Le he dao cada amasijo!... Lo de ayer fué jugando casi...

—Entonces vas al tercero...

—¿Y pa qué se da el trabajo?...

—¿De mandarte a la leonera?...

—Claro!...

—Pa que le hagás más reclame a tu Yum-Yum favorito...

—Pero si fué una caricia... Es que al fecha de facción, se le ocurrió irla e' vendaje y árnica...

—¡Paselo cabo!...

LA MUSA DOLIENTE

VISION DE ARROYO

En el inquieto boulovard. Ardiente
Como un espasmo de placer le ví.
Y al contemplar lo estrecho de su frente,
Repugnacia sentí...

Escudriñé en sus ojos. Fulguraban
Loco deseo en ellos irritante...
Y los sensuales labios modulaban
Una caricia amante...

Y yo no sé por qué... A mi pensamiento
Una ráfaga extraña le envolvía.
Volví a mirarle, y vago sentimiento
Al corazón me habló...

¿Por qué?... La vida continuaba. Inciertas
Del boulevard las luces se encendían,
Y fuí sentimental... Acaso muertas
Pasiones revivían...

¡Oh carnes del arroyo!... Acaso otrora
Galardón fueron de un amor profundo...
Y hoy son la sombra de una muerta [aurora.
Vagando por el mundo...

El beso que se compra... La caricia,
Que se gusta al pasar, sin un deseo...
Y ella vive sonriente en su impudicia
De eterno devaneo...

¡Hay en sus labios risas!... Fingimiento
De una alegre ebriedad cruza su boca...
Más le dice su interno pensamiento,
¡Qué es una pobre loca!...

Y se esconde a llorar... Cual peregrina,
Oración mártir que no tiene altar;
Del Amor y el Placer triste beduina
Cruzando el boulevard

¡Ya no tiene un ensueño!... En sus pasio- [nes.
Volcó la sociedad sus injusticias...
¡Y hoy vive repartiendo corazones
Y vendiendo caricias!...

Chamusquina

¿CON VITRIOLO?

Estilo última "noveauté".

Ayer en Triunvirato y Jorge Newbery. El fecha de la 9a. Sixto González, que las va de cevil, las va...

Pablo Adami que lo enfoca... con una jeringa e' goma, y le da una lava... dura con un líquido quemante...

Adami encanastado.

Se cura a González.

LABUROS CONTRA LO AJENO

Denuncia en la 1a. Ana Gelchts, que estando ausente de su recobo, calle Tucumán 257, le "limpiaron" objetos y dinero por valor de 140 sopes.



—Nos dice la sección 25a. que a don Héctor A. Acebal le substrajeron (¡Qué otarios), ropas que avalúa en 2000 batarases.

Se espera averiguár...

UN "TARRO" EN JUEGO...

—¡Qué tenés de decir, que tenés!...

—¡Sos un injusto con conmigo, sos...

—¿Por qué mi negra?...

—Porque me estás dando dique con la gallega rantifusa, que vive en el bondi e'enfrente....

—Tas'herrada...

—Sin ache...

—O con ache...

—¡Tu abuela!...

—¡Respetá a tu marido!...

—¡Adiós personaje e'respeto!...

—Te la voy a dar, te la voy...

—¿A mí?... ¡Tomá pa que te rebusques!...

... ...

Y se perdió un "tarro" (vulgo botín) de 42 a la sombra, que lo encontró la zabeca de Mariano Sardi.

El zapatito pertenecía a la esposa del antedicho.

Ayer en Luján 321.

Arnica al esposo, y encanastada la furibunda dama.

LIGADA QUE NO RESULTA

Francisco Gorgozco, se les fué al humo, a un sargento y un cabo de la sección 11a., pero como éstos eran dos, y él era uno y sin latas: le cargaron el carro e leña, y los arriaron pa la cana...

Como Gorgozco es carrero, no le resultó difícil transportar la carga.

Ahora la filosofía a lo Em... pedocles... sargento y cabo la van de relación heroica.

CONTRA LAS GARUAS

Hay mortales previsores... Prueba al canto. Un sujeto que la policía no llegará a saber quien es,—en previsión de probables aguaceros que le echaran a perder la vestimenta, y le expusieran a una pulmonía fulminante, se apropió (se entiende que indebidamente) de 19 impermeables, que el señor Max Mayantz tenía depositados en la casa calle Corrientes 2431.

La policía se ha comprado una linterna... para evitar sorpresas...

BANCOS

BANCO BRITANICO DE LA AMERICA DEL SUD. — Establecido en 1863.—Calle Bartolomé Mitre 400, esquina Reconquista 91, calle Rivadavia 2832, Calle Bernardo de Irigoyen 1502, calle Santa Fe 2502, calle Victoria 1100, Calle Corrientes 1820 y calle Mitre 109 (Avellaneda).

Capital subscripto, £ 2.000.000 o sean pesos 22.910.000 curso legal.

Capital realizado, £ 1.000.000 o sean pesos 11.455.000 curso legal.

Fondo de reserva, £ 1.000.000 o sean pesos 11.455.000 curso legal.

Abona hasta nuevo aviso:

	Oro	Papel
Por depósitos en cuenta corriente	Sin int.	Sin int.
Por depósitos a plazo fijo de 3 meses	2 o|o	3 o|o
Por depósitos a plazo fijo de 6 meses	2 1|2 o|o	3 1|2 o|o
Por depósitos a plazos mayores	Convencional.	
En Caja de Ahorros	2 o|o	3 o|o

Buenos Aires, agosto 27 de 1915. — F. M. Heriot, gerente.

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA Unico corresponsal en la República del Tesoro Italiano y del Banco di Napoli.

Sucursales: En la Capital, número 1, calle Corrientes esquina Pueyrredón; número 2, M. de Oca número 2099; número 3, Paseo de Julio número 1258; número 4, Moreno 2300; número 5, Rivadavia 5499. En el interior: Rosario de Santa Fe, La Plata, Bahía Blanca, Paraná, Concordia, Gualeguaychú, Gualeguay, Uruguay, Victoria, La Paz, Resistencia (Chaco).

Agencias: Puerto Ing. White, (B. Blanca), Ensenada (La Plata).

Capital realizado. . . $ 10.000.000.— oro sell.
Fondo de reserva. . „ 922.330.— „ „
Fondo de previsión. . „ 2.300.000.— „ „

SE ABONA:

	c|l.	o|s.
A plazo fijo de 30 días	2 o|o	2 o|o
A plazo fijo de 60 días	3 o|o	3 o|o
A plazo fijo de 90 días	4 o|o	4 o|o
A plazo fijo de 180 días	5 o|o	5 o|o
A mayor plazo	Convencional.	
Por depósito en cuenta corriente	1 o|o	1 o|o

El Banco expide cartas de créditos, vende giros y transferencias por cable sobre todas las principales ciudades de Europa, Norte América, Brasil, Chile, Paraguay, República Oriental del Uruguay como también emite giros y recibe remesas a cobro sobre todas las sucursales del Banco de la Nación Argentina y órdenes de pago sobre los pueblos de Italia. El Banco trata en general todas las operaciones bancarias.

Buenos Aires, 10 de febrero de 1915.—Onorio Stoppani, director-gerente.

CAJA POPULAR DE AHORROS
De la Provincia de Buenos Aires

MESES DE NOVIEMBRE Y DICIEMBRE

Noviembre					Diciembre				
Día 6	Emisión	220	$	50.000	Día 4	Emisión	224	$	50.000
„ 13	„	221	„	20.000	„ 11	„	225	„	20.000
„ 20	„	222	„	20.000	„ 18	„	226	„	20.000
„ 27	„	223	„	20.000	„ 29	„	227	„	100.000

PROGRAMA DE LA EMISION 227

1	Premio de		$	100 000
1	„ „		„	10.000
2	„ „	$ 5.000	„	10.000
3	„ „	„ 2.000	„	6.000
4	„ „	„ 1.000	„	4.000
12	„ „	„ 500	„	6.000
50	„ „	„ 200	„	10.000
100	„ „	„ 100	„	10.000
1950	„ „	„ 30	„	58.500
2500	t. u. c. „ „	30	„	75.000

4623 premios.

Del premio mayor se deducirá el 5 o|o para el número anterior y posterior.

Valor $ 20 en quintos de $ 4

PROGRAMA DE LA 220 Y 224

1	Premio de		$	50.000
1	„ „		„	5.000
1	„ „	„ 2.000	„	2.000
3	„ „	„ 1.000	„	3.000
4	„ „	„ 500	„	2.000
10	„ „	„ 200	„	2.000
20	„ „	„ 100	„	2.000
25	„ „	„ 50	„	1.250
1950	„ „	„ 20	„	39.000
2500	t. u. c. „ „	15	„	37.500

4515 premios

Del premio mayor se deducirá el 5 o|o para el número anterior y posterior.

Valor $ 10 en quintos de $ 2

PROGRAMA DE LA 221, 222, 223, 225 y 226

1	Premio de		$	20.000
1	„ „		„	2.000
1	„ „	$ 1.000	„	1.000
3	„ „	„ 500	„	1.500
4	„ „	„ 250	„	1.000
10	„ „	„ 100	„	1.000
20	„ „	„ 50	„	1.000
25	„ „	„ 25	„	625
1950	„ „	„ 10	„	19.500
2500	t. u. c. „ „	10	„	25.000

4515 premios

Del premio mayor se deducirá el 5 o|o para el número anterior y posterior.

Valor $ 5 en quintos de $ 1

Todas de 25 millares

Football, aviacion y otros deportes

El football en el Brasil

LA LIGA METROPOLITANA DE SPORTS ATLETICOS

Su importancia. — Prestigios. — Exitos decisivos. — Un stadium nacional y la dirección de los sports en las escuelas.

En mi anterior correspondencia sobre el football en el Brasil, hice una ligera presentación del estado en que se mantiene el pseudo cisma que tanto interesa a la Asociación Argentina de Football y que a nosotros los brasileños — excepto, como es natural, a la Liga Paulista — tan poco nos preocupa.

A [illegible] para el público porteño, quiero poner en su lugar algunas deficientes informaciones que han sido publicadas en Buenos Aires, por el órgano que más directas vinculaciones mantiene con el señor Nascimento, el gracioso personaje de este intríngulis que ha inventado la Asociación.

Necesito, pues, dedicarme hoy a hacer un extenso, dentro de lo posible, comentario sobre la Liga Metropolitana de Sports Atléticos. No voy a construir nada apologético, ya que no ocultaré deficiencias ni aumentaré las proyecciones de los méritos, porque no está en mi carácter hacer tales cosas, propias de periodistas mediocres, o de supuestos "cronistas", que tanto aquí, como supongo también existen allí, en el Plata, están al servicio de ciertas tendencias, que de interés se transforman en pasiones y se convierten definitivamente en mentiras.

La Liga Metropolitana es, voy a afirmarlo rotundamente, categóricamente, la primera federación de football del país. Y doy a esta palabra "federación", todo el alcance gramatical que tiene, ya que no es de mi agrado, ni entiendo y por lo tanto no acepto, el término "asociación", que no pocos disgustos dió a las gestiones que solucionaron vuestro cisma.

Como entidad local—concretada a Río de Janeiro (capital federal) y al estado del mismo nombre — la Liga Metropolitana, no tiene autoridad oficial. Institución deportiva, prensa o público que se [illegible] su supremacía.

Para llegar a este resultado, ha sido necesario, acumular paulatinamente, trabajos de todo orden, traducidos en éxitos de toda clase: políticos unos, sociales otros y deportivos, dentro de cierta relatividad.

Sería ridículo negar que los primeros no tienen influencia, sobre todo aquí, en el Brasil, donde el calor gubernamental, imprime a los beneficiados un "cachet" de autoridad tal, que se refleja en los inmediatos resultados que obtienen sus más insignificantes iniciativas.

Los éxitos políticos de la Metropolitana son diversos y trascendentales. Ha conseguido llamar sobre sí la atención de los poderes nacionales y esto es una garantía y más real, de que su jerarquía no está en condiciones de ser disputada por nadie.

Establezcamos los recientes actos que reflejan ese reconocimiento. Por de pronto el más significativo para este país, donde el sport ha pasado poco menos que desapercibido para las altas esferas legislativas, es el proyecto de ley del diputado Souza e Silva.

El, establece, una subvención anual de tres contos de reis, algo así como 2000 pesos argentinos, para la Metropolitana y el compromiso de organizar el campeonato nacional, estatuyendo una copa-trofeo para tal efecto.

No debemos fijarnos en el monto de la subvención. Aquí, la prensa y los aficionados han reconocido que ella es ridícula, y se ha citado el caso vuestro, en que la cámara incluye en el presupuesto de 1916 la cantidad de 100.000 pesos para fomentar el football. Pero no debemos precipitarnos y olvidar consecuentemente, que el momento no permite generosidades mayores y que el fondo del proyecto debe merecernos mayor atención que su parte pecuniaria.

Un decreto nacional de esa naturaleza, es la mejor credencial para una entidad como la Metropolitana, porque a la par que la reconoce apta para organizar los vastos trabajos de un campeonato brasileño, establece que la considera como la única llamada por su seriedad, por sus recursos y por sus méritos, a ser la cabeza del amplio movimiento footballístico.

Por otra parte, ese proyecto de ley, no hace nada más que confirmar anteriores hechos del oficialismo.

Bien saben ustedes, o por lo menos debían saberlo, que cuando fué el equipo que disputó la Copa Roca, a Buenos Aires, contra el team de la Federación Argentina, sus componentes habían tenido, dentro de lo que las prácticas protocolares permiten, el bautizo de una ayuda del ministerio de relaciones exteriores.

Y eso es bien poco, frente a la sanción oficial que en otras ocasiones ha merecido la Metropolitana, sea cuando enviara representaciones al interior o cuando aquí, en ceremonias públicas e importantes de la colectividad, el ministerio público estuvo representado por alguno de sus titulares u oficiales.

Consideraría tedioso [illegible]. Echaré, pues, el resto: la construcción del stadium nacional con el apoyo de la comuna y la entrega a la Metropolitana de la dirección de los deportes en las escuelas municipales de esta capital.

Si es cierto, que ambos por ahora no son nada más que proyectos hechos públicos por los mismos que van a fundarlos, no por eso pierden importancia.

El concejal Arturo Menezes ha sido el primer portavoz ante la corporación de ediles, de la necesidad imperiosa en que se hallaba la comuna de velar por el desarrollo del sport, contribuyendo a la obra benéfica [illegible] en su noble medio — que es realizado el cultivo del sport físico.

El proyecto mencionado, beneficia sólo en parte a la Metropolitana; pero lo que pudiera parecer un inconveniente, es si se le aprecia desde un punto de vista distinto, un beneficio real y positivo.

Se trata sin duda de apoyar directamente a un club determinado: el Villa Isabel, pues a éste se entrega la administración del stadium construído en terreno municipal, pero al mismo tiempo se establece que en él, se jugarán todos los matchs finales de la Metropolitana, los internacionales e interestaduales que se realicen bajo su patrocinio.

Se estatuye, de hecho, que el field de foot ball, comprendido en el stadium, será el campo oficial de la Liga.

No es esta una simple impresión. Al contrario, pues la simplicísima que produce no puede ser más contradictoria. Pero analizada, son evidentes las ventajas que para la Metropolitana constituye el disponer de un campo neutral, librándose de administraciones engorrosas y dispendiosas. De esta manera, la Metropolitana obtiene un field, que nada le costará.

Encuentro, sin embargo, que más importante que eso es la conferencia celebrada entre las autoridades municipales y las de la Liga, para convenir la entrega a esta última de la dirección de los ejercicios físicos en las escuelas.

Haciéndose efectiva esa dirección, la Metropolitana alcanza un nivel inesperado para muchos, pero que es la consecuencia lógica, de la atracción que ha producido y produce el desarrollo del football, debido a la intensa campaña de la Metropolitana.

Me parece oportuno hacer notar, que la institución que preside el doctor Zamith, no dirigirá solamente el football en las escuelas, sino también otros deportes, de acuerdo con un plan racional, metodizado y científico, en cuya confección intervendrá el doctor Azevedo Sodré, director general de los referidos establecimientos de educación.

Hemos llegado así a la importancia social de la Metropolitana.

A la inversa de lo que sucede en las asociaciones del Plata, los prestigios sociales no emanan de la persona que se halla a la cabeza de las mismas.

Aquí, son los clubs afiliados y por lo tanto la categoría de sus socios los que abrillantan a la entidad madre.

La Metropolitana refleja el brillo social de la mayoría de los deportistas que militan en las filas de los clubs y que son estudiantes, profesionales universitarios, hombres de mundo a carta cabal.

La cultura es, pues, la nota sana de nuestros encuentros, a los que van las familias en número tal que creo difícil sea alcanzado en el Río de la Plata.

Es preciso haber pasado aquí una temporada de football para apreciar ese detalle. Sólo en forma incompleta y poco precisa pueden los lectores comprobarlo, examinando nuestras revistas, donde las notas elegantes y sociales, están dadas, no sólo en los salones de la "élite", sino también en los campos de football, especialmente en aquellos pertenecientes a organismos que, como el Flamengo y el Fluminense, son centros de reunión de nuestras niñas y damas, en veladas danzantes o en soirées de bienfaisance.

Esta prestigiosa corporación que sin duda se mantendrá hasta el día en que el football se mercantilice, lo cual considero aquí como en todas partes, inevitable, es la que rodea al popular deporte inglés de una serie de atractivos y de renombre alentadores.

Por esa causa la Metropolitana, se beneficia conteniendo a esas instituciones y debe preocuparse de mantenerlas entre las suyas, pues su separación le sería costosísima y quién sabe qué traería.

El relieve social alcanzado por esas causas, determina una serie de vínculos y relaciones que ponen a la Liga en una situación privilegiada y que, como es lógico, explota para obtener éxitos en sus múltiples y variadas gestiones, frente a las autoridades y a los hombres de posición, poco amigos de abandonar las distracciones mundanas de la política nacional, por las amables e interesantes del football.

He llegado hasta aquí y sólo me falta exponer la situación esencialmente deportiva de la Liga Metropolitana. Quiero esperar para hacerlo. El match de desempate que por la copa del diario "Correio da Manha" deben jugar mañana en San Pablo, un team carioca formado por aquélla y otro paulista organizado por la Asociación de San Paulo. Tengo un mal presentimiento, que se basa en incidencias interesantes de los preliminares de este match. En mi próxima correspondencia abarcaré todos esos puntos y tendré ocasión de poner al desnuda las deficiencias que debemos registrar a la Metropolitana, que por tenerlas, no por eso deja de ser, como una vez más lo afirmo, la primera federación de football de todo el Brasil.

Petit Jacques.

EL EDECAN

El protocolo exige, como una práctica invariable, que el primer magistrado de un país tenga siempre un hombre de su entera confianza que se encargue de hacer cumplir las órdenes que él dicte y satisfaga los caprichos y ocurrencias de su señor. Se ha dado en llamar al que ejerce estas funciones con el nombre de edecán.

Conocíamos su aplicación en las esferas gubernativas, pero hemos comprobado que en nuestro football también este cargo se ha hecho una necesidad. La "primera autoridad!" (?) del deporte, el presidente de la Asociación ha introducido con su espíritu innovador esta práctica. Quizá la experiencia adquirida en el ministerio le habrá servido para apreciar las ventajas que reporta el poseer un secretario privado, capaz de conservarle todos los secretos y servirle de consejero en los trances difíciles. Por otra parte, esta necesidad es mayor en el actual presidente del consejo cuya ignorancia en materia de football ha quedado evidenciada en un célebre y famoso reportaje publicado al poco tiempo de hacerse cargo de su puesto.

Los comentarios que se hicieron entonces alrededor del tan famoso reportaje, indujeron al presidente a buscar un edecán.

Argumentando que la espectabilidad del puesto requería un funcionario de esta naturaleza, el presidente de la Asociación buscó el "candidato". No tardó mucho tiempo en encontrarlo, pues existían muchos que se andaban ofreciendo ante la perspectiva que les brindaba el protocolo introducido por el presidente.

¡Cuántos honores, agasajos y farras! ¿Y la vinculación social y sportiva? No era caso de desperdiciar esta oportunidad para iniciar una carrera diplomática, de mucho porvenir, máxime cuando ésta comenzará al lado de un hombre que había sido ministro.

El edecán ha entrado, pues, en funciones y a estar por los informes oficiales que hemos recogido hoy, el "candidato" se desempeña a las mil maravillas.

Su tarea no se limita tan sólo a contestar correspondencia, atender pedidos y los asuntos "técnicos y financieros", sino que tiene un campo de acción mucho mayor. Ejerce también las funciones de policía acompañando al presidente a cuanto rincón vaya. Lo cuida solícitamente, porque así lo requiere la edad de su señor, y está listo y alerta para cualquier agresión inmotivada de que pudiera ser víctima el primer funcionario de la Asociación. Lo acompaña a los partidos de football en el automóvil oficial.

Siempre correcto y cumplido, bien ataviado, con guantes y bastón, abre la puerta del automóvil y saluda cortésmente. En los viajes a Montevideo se hospeda en el mismo camarote y si el doctor no puede por alguna preocupación reconciliar el sueño lo entretiene con unos cuentos y chistes alemanes.

Se ríe tanto el mandatario que llega a cansarse y duerme tranquilamente.

En los fundamentos que sirvieron al presidente para dar su voto en el asunto del Gran Premio de Honor del ministerio de instrucción pública, el edecán colaboró con una eficacia que todos conocemos. Igualmente, en el discurso pronunciado por el doctor Orma en el banquete realizado por el club Porteño para agasajar al Nacional de Montevideo.

Quedan, pues, enterados nuestros lectores de las funciones que desempeña el edecán, funcionario que se agrega a las esferas footballísticas por idea del actual presidente del Consejo Superior (?).

C. A. Atlanta

Para el festival que a beneficio de este club se llevará a cabo mañana por la noche en el hermoso salón del biógrafo de la calle Corrientes 3230 y 3238, se ha preparado el siguiente programa que a continuación publicamos:

José Callini, barítono: "La mía bandiera", romanza; "Santa medalla".

Luís Guerra, monólogo "El eco y el borracho".

Asalto de florete entre el profesor José Lucchetti y el aficionado Aníbal Levi.

Elvino Vardaro, violín, (9 años).

El Macarenito, bailarín internacional.

Mirko, imitación de coupletisto.

Morocha-Perchelero, dueto español.

Las Chiquitas Madrid, cantantes y bailarinas españolas.

Los Melany, dueto lírico, el Caruso de los varietes.

Cintas escogidas.

Club de Football Unión Telefónica

De acuerdo con la reunión de socios celebrada ayer la comisión directiva de este club ha quedado constituída de la siguiente manera: Presidente, Alberto Festal; vice, D. Signorelli; tesorero, H. Gentiluomo; secretario, Carlos Gouget; capitán, J. Echeverría; vocales: C. Correia, H. Nelson, Muzzio, Gould, Goiri y González.

Comisión honoraria: J. E. Parker, C. Gwyther, N. Barbará, O. Pessina, A. Peres, O. Oyhamburu, L. Lami, Edo. Gohlan G. Teixeira, J. Dowling, A. Guiño.

Yacht Club Argentino

El programa del domingo es el siguiente:

Primera serie. Copa Pampa. Por Rating. 12 millas. Para yachts de la clase de 8 a 12 metros. 1er. premio, la copa; 2o. premio, medalla de plata. 3er. premio, medalla de bronce. (Inscripción $ 20 m|l.

Condiciones: Esta copa, donada al club por el socio Aarón de Anchorena, la obtendrá el propietario del yacht que la gane tres veces.

El socio Alberto de Bary, con su yacht "Mouchette", tiene una prueba ganada el 3 de marzo de 1912. El socio Alberto de Bary, con su yacht "Mouchette", tiene una prueba ganada el 1o. de diciembre de 1912. El socio José Antonio Aguirre, con su yacht "Alachie", tiene una prueba ganada el 23 de noviembre de 1913. El socio José Antonio Aguirre, con su yacht "Alachie", tiene una prueba ganada el 12 de noviembre de 1914.

Segunda serie. Copa Apertura. Handicap. 12 millas. Para todo yacht. 1er. premio, la copa; 2o. premio, medalla de plata; 3er. premio, medalla de bronce (Inscripción $ 10 m|l.)

Copa Inauguración. Para toda embarcación a motor inscripta en cualquier club. 1er. premio, la copa; 2o. premio, medalla de plata; 3er. premio, medalla de bronce. (Inscripción $ 5 m|l.)

Recorrido, desde el poste de San Isidro hasta la boya No. 1.

Partidos para el domingo

Primera división (Campeonato)—

Porteño v. Racing, Huracán v. Atlanta.

Intermedia (reserva de 1a.)—

Atlanta v. F. C. Oeste, Porteño v. San Isidro, Comercio v. Boca Juniors, Estudiantes v. Racing, Tigre v. Quilmes.

Quinta división (Zona Oeste)—

River Plate v. Triunvirato, River Plate v. Alsina Juniors.

Desempate de división intermedia (sección C—

Gimnasia y Esgrima de La Plata v. Sportivo Barracas (field de Independiente).

Final de 2a. división (reserva de intermedia)—

Liberal Argentino v. Palermo, (field de Independiente).

Semifinal del campeonato de 3a. división

Sportivo Palermo v. Boca Juniors, (field de All Boys.

FRONTON BUENOS AIRES

Resultado de los partidos jugados ayer:

Primer partido a 35 tantos: Cazalis (mayor) y Larrinaga contra Abando, Americano y Ugarte, ganaron los primeros por 18 tantos.

Segundo partido a 40 tantos: Leceta y Erdoza (mayor) contra Claudio y Eguía, ganaron los primeros por 7 tantos.

Para mañana—reunión de moda—se anuncia en segundo partido la combinación de Claudio y Erdoza (menor) como zaguero, contra Baracaldés y Arnedillo. Este partido se jugará como de revancha para los primeros, quienes lo perdieron por tres tantos la noche del 4 del corriente.

Dado el desarrollo y resultado que tuvo este encuentro, uno de los más lucidos que se han disputado en lo que vá de la temporada y el interés despertado entre los muchos aficionados que cuenta el deporte de la pelota, no es aventurado pronosticar una clásica reunión.

EL CARTEL DE HOY

TEATROS

COLISEO — Miércoles 17 a las 8.30 p. m. Gran espectáculo artístico organizado por el Comitato Irredenti, de Buenos Aires, con el concurso de varios artistas y de la sociedad coral Ponchielli.

—OTRO—Jueves 18: Función extraordinaria dedicada al sexo femenino.

COMEDIA — Miércoles 17, a las 6 p. m.: El fresco de Goya; Los Chimenti; Los Perezoff's.—Noche, a las 8.45: El amigo Melquiades; Los Chimenti; Las cacatúas; El fresco de Goya; Los Perezoffs.

SAN MARTIN — Miércoles 17, a las 5.45: El retrato del pibe; 6.o cuadro de Juan Moreira.—Noche: El retrato del pibe; Juan Moreira.

AVENIDA — Miércoles 17: La moza de mulas; reprise. El príncipe Casto; De Adán al kaiser.

APOLO — Miércoles 17: ¿Hola, con quién hablo?. El distinguido ciudadano.

MAYO — Compañía española. — Viernes 19, estreno de la compañía.

ARGENTINO — Miércoles 17: Teatro de variedades: La bandada; Día social porteño; Contrabando de guerra.

NUEVO — Miércoles 17: La otra; La niña a la moda.

MARCONI — Miércoles 17: Madame Butterfly.

MODERNO — Jueves 18: L'Ideale; Una gabbia di matti.

BATTAGLIA — Miércoles 17: doctor Franz (cirujano). Los d'enfrente.

BUENOS AIRES — Miércoles 18: La marcha de Cádiz; El húsar de la guardia; Marina.

TEATRO ESMERALDA. — Esmeralda 443. Miércoles 17: Variado programa.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO — Miércoles 17: Espléndido programa; Rentrée del célebre Malabarista Rowland.

CIRCO ANSELMI. — Miércoles 17: Función familiar con números ecuestres y gimnásticos.—El payador Santos Vega.

PABELLON DE NOVEDADES — (Corrientes esquina Bermejo).—Próximamente Gran Circo Frank Brown.—Abono a palcos para las 8 matinées de domingos y días festivos, pesos 80; id platea de preferencia id id id id. id 20; Abono a palcos para las 8 matinées de jueves y sábados, pesos 48, id platea de preferencia, id id id id, id 12.

FRONTON BUENOS AIRES — Córdoba 1130. Jueves 18, a las 9.15 p. m.: Dos partidos de pelota a cesta, 2.o partido a 40 tantos; Claudio y Erdoza (menor) (de zaguero) contra Baracaldés y Arnedillo.

PARQUE JAPONES — Callao y P. de Julio.—Abierto todos los días de 2 de la tarde hasta las 12.30 de la noche. 50 atracciones al aire libre. Nuevas e interesantes atracciones mecánicas. Selectos debutos en el Teatro Romano. Entrada 1 peso, con dos vales gratuitos, uno par ael teatro y una atracción. Días hábiles, de tarde, una persona mayor con 4 niños hasta 10 años, con teatro gratis 1 peso. Entrada para niños hasta 10 años, 0.30 con teatro gratis.

BIOGRAFOS

SPLENDID THEATRE — Santa Fe 18[illegible]. Miércoles 17, noche: Beneficio de las Filomenas.

EMPIRE THEATRE — [illegible] Maipú. Miércoles 17: Las dos hermanas. Gran concurso cinematográfico.

[illegible] Miércoles 17: Celos de mujer; El buen tío; Polidor más astuto que Polidor.

BIOGRAFO [illegible] — Cangallo 1040 [illegible] estrenos.

IMPERIAL BIOGRAFO — Cangallo y Esmeralda. — Miércoles 17: Regatas en el Tigre 11 de noviembre de 1915; La segunda madre, Artillería francesa; La madrina.

CINE OPERA — [illegible] programa con estrenos.

PALACE THEATRE — Corrientes 757. — Miércoles 17: Pasión salvaje.

SELECT [illegible] cha 482. — Miércoles 17: El detective Fynn; El tren de media noche; El terror de la Pampa.

ELECTRIC PALACE — [illegible] — Miércoles 17: La madrina, en 6 partes.

GRAN [illegible] Suipacha. — Miércoles 17: estreno: Raro Parecido; Una venganza interceptada.

THE [illegible] Callao. — Miércoles 17: El castillo de fuego; Tropas francesas en Alsacia; El viejo bonachón.

SMART PALACE — Corrientes 1283. — Miércoles 17: Assunta Spina; El robo del collar; Los propietarios del Reygate.

CINE ESLAVA — [illegible] — Hoy: Miércoles 17: Variado programa.

UNIVERSAL PALACE. — Corrientes 4633. Gran cine familiar. — Todas las noches grandes estrenos. El lunes 22, martes 23, miércoles 24: Lucía Love o la joven misteriosa; la cinta que más interés ha despertado en el Universo.

GAUMONT — Rivadavia 1635—Frente a la plaza del Congreso—Función tarde y noche. Miércoles 17: Variado programa.

BUENOS AIRES PALACE. — Rioja 452. — Todos los días, tarde y noche espectáculos cinematográficos y variedades. — Hoy Variado programa.

CINE Gral. MITRE. — Boedo 9[illegible].—Empresa A. Auger. Funciones todos los días, tarde y noche. Precios populares. Orquesta Sebeti.

SOLEIL PALAIS — Corrientes 3150.—Tarde y noche.—Nuevas cintas y números de varietés.

LAS HERAS — Las Heras 2460. — Hoy variado programa.

PRESIDENTE ROCA — Rivadavia 3753.— Dos funciones diarias. — Hoy nuevo programa.

GRAN SALON ALMAGRO — Rivadavia y Medrano.—Hoy: Variado programa.

CINE MAJESTIC THEATRE — Lavalle 31[illegible]. Hoy. Nuevos estrenos e interesante programa.

CINE BOLIVAR — Bolívar 1032. — Dos funciones diarias. Estrenos y programas nuevos todos los días.

CINE SALON PARIS. — B. de Irigoyen 1371.—Todos los días grandes estrenos.

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez de comercio de la capital, doctor Alberto Estrada, se hace saber por el término de seis días, a todos los acreedores de don **NORBERTO OLALLA**, el auto recaído en el juicio de quiebra del mismo y que transcripto literalmente, dice así: "Buenos Aires, septiembre 24 de 1915. —Autos y vistos: Estando justificados por las constancias de autos los extremos exigidos por la ley, declárase en estado de quiebra a Norberto Olalla. Nómbrase contador a don Juan A. Rúa, a quien le ha correspondido según el sorteo practicado en este acto ante el actuario. Fíjase como fecha provisoria de la cesación de pagos el día 8 de junio de 1915. Líbrese oficio al señor director de correos para que retenga y remita al contador nombrado la correspondencia epistolar y telegráfica del fallido, que deberá ser abierta en su presencia o por el juez en su ausencia, a fin de entregarle la que fuere puramente personal; intímese a todos los que tengan bienes y documentos del fallido para que los pongan a disposición del contador, bajo las penas y responsabilidades que correspondan; se prohibe hacer pagos o entrega de efectos al fallido, so pena a los que lo hicieren, de no quedar exonerados, en virtud de dichos pagos y entregas de las obligaciones que tengan pendientes en favor de la masa; procédase por el actuario y el contador nombrado a la ocupación, bajo inventario, de todos los bienes y pertenencias del fallido; líbrense los oficios del caso a los señores jueces de comercio y a la oficina de embargos e inhibiciones, para que anote la que se decreta contra el fallido y cítese al señor agente fiscal. Publíquense edictos por seis días en los diarios "Boletín Judicial" y CRITICA, haciendo saber este auto y convocando a los acreedores a junta de verificación de créditos, que tendrá lugar en la sala de audiencias del juzgado el día 22 de noviembre del corriente año a las 3 p. m. Se señalan para notificaciones en secretaría los días lunes y jueves o el siguiente hábil, si alguno de estos fuere feriado.—Rep. la foja.—Alberto Estrada."—Alberto F. Jordán, secretario. 15-11|20-11

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza, por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **MARIA GANDOLFO DE VENTURA**, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir, sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, 4 de noviembre de 1915.—Dr. Carlos Schatz, secretario. 7-11|6-12.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **JOSE REMIGIO o REMIGIO PAEZ**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 29 de octubre de 1915.—F. Guillermo Espeche, secretario. 9-11|8-12

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **CELESTINO ALCEO o CELESTINO ALSEO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. —Buenos Aires, octubre 18 de 1915.— Héctor De Pietri, secretario. 19-10|18-11

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **PEDRO BASSO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, octubre 16 de 1915.—Francisco Castellanos (hijo), secretario. 19-10|18-11

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor Juan Carlos Lagos, interinamente a cargo del juzgado del doctor don Raimundo Naveira, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **PROSPERO CIANCIO** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 11 de octubre de 1915.—Mariano Burgueño, secretario. 20-10|19-11.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Roberto Repetto, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **PEDRO PATISO Y ESPIN**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 14 de octubre de 1915.—Nicolás González Yramain, secretario. 20-10|19-11.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **DOLORES ARIJON DE CARUSO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, octubre 21 de 1915.—Fermín M. Alsina, secretario. 22-10|21-11.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de quince días, a contar desde la primera publicación de la presente, para que doña **VITA CRESCENCIA ROMANO**, comparezca a tomar la intervención que le corresponde en el juicio sucesorio de don Vicente Romano, bajo apercibimiento de dársele la correspondiente intervención al señor defensor de ausentes; y el cual tramita por su juzgado y secretaría autorizante.—Buenos Aires, octubre 15 de 1915.—Carlos Schatz, secretario. 4-11|18-11

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Máximo Sastapé**, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 25 de octubre de 1915.—Carlos F. Ayarragaray, secretario. 28-10|27-11

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **JACINTA BELTRAN DE GRAS**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, octubre 20 de 1915.—Carlos M. Fragueiro, secretario. 28-10|27-11

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Aureliano Gigena, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **JOSE VENTURA GARCIA o VENTURA GARCIA**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, octubre 25 de 1915.—Adolfo Rawson, secretario. 28-10|27-11

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **JUAN GREGORIO GIRADO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, octubre 29 de 1915.—Jorge Figueroa Alcorta, secretario. 31-10|29-11

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **MARIA GAMBETTA DE OTTONE**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. —Buenos Aires, septiembre 6 de 1915.—Alfredo Persiani, secretario. 6-11|5-12

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **FRANCISCO CARONNI y JULIA CASTIGLIONE DE CARONNI**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, octubre 9 de 1915.—Carlos P. Goyena, secretario. 1-11|30-11.